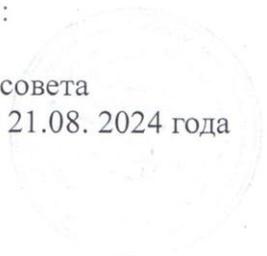


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 9 «Солнышко»

РАССМОТРЕНО:
на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 21.08. 2024 года



УТВЕРЖДЕНО:
заведующий МБДОУ «Детский сад № 9
«Солнышко»
И.Д.Коптяева/
приказ № 1 от 21.08.2024 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной к школе группы

Разработали: Бушманова Н.С.,
Жирохова М.В.

Содержание образовательной программы дошкольного образования

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программ характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраст	12
1.2	Планируемые результаты реализации Программы	16
1.2.1.	к шести годам	17
1.2.1.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	19
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	22
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	25
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	25
2.2	Социально-коммуникативное развитие	30
2.2.1	От 6 лет до 7 лет	30
2.2.2	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	30
2.3	Познавательное развитие	35
2.3.1	От 6 лет до 7 лет	35
2.3.2	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	35
2.4	Речевое развитие	38
2.4.1	От 6 лет до 7 лет	38
2.4.2	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	38
2.5	Художественно-эстетическое развитие	41
2.5.1	От 6 лет до 7 лет	41
2.5.2	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	41
2.6	Физическое развитие	53
2.6.1	От 6 лет до 7 лет	53
2.6.2	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	53
2.7.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей	60

2.8	Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы)	62
2.9	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	65
2.10	Способы и направления поддержки детской инициативы	73
2.11	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	76
2.12	Рабочая программа воспитания	79
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	101
3.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	101
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	103
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	109
3.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	115
3.4.1	Перечень художественной литературы	115
3.4.2	Перечень музыкальных произведений	117
3.4.3	Перечень произведений изобразительного искусства	120
3.4.4	Перечень анимационных произведений	120
3.5	Кадровые условия реализации Программы	121
3.6	Режим и распорядок дня в подготовительной группе	122
3.7	Календарный план воспитательной работы	126
3.8	Годовое комплексно-тематическое планирование	133
	ПРИЛОЖЕНИЕ	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей подготовительной к школе группы (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного

образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

□ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

□ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

□ Устав МБДОУ;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

▲ воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

▲ создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

▲ создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

2. рабочая программа воспитания,
3. режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
4. учебный план¹,
5. календарный учебный график²,
6. календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

1. задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2. вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики

¹ Часть 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

² Там же

их образовательных потребностей и интересов;

3. особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
4. способов поддержки детской инициативы;
5. особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

обучающихся;

6. образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

1. психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
2. организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
3. материально-техническое обеспечение Программы;
4. обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и

преемственность поколений, единство народов России³.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ

³ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников⁴ (далее вместе – взрослые);

4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

4

Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО:

1. **Поддержка разнообразия детства.** Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. **Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. **Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное

участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Программа предполагает за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

13. Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия,

гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

14. **Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

15. **Принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

16. **Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

17. **Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

18. **Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

19. **Принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение Юридический адрес: Вологодская область, г. Никольск, ул. Космонавтов, дом 28.

Фактический адрес: Вологодская область, г. Никольск, ул. Космонавтов, дом 28.

Характеристика социокультурной среды.

Географическое месторасположение

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания с учетом региональных особенностей. Что позволяет ребенку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, развить представления о рациональном использовании природных ресурсов, об охране окружающей среды, что формирует у дошкольников духовно-

нравственные ориентиры. Все это способствует развитию толерантности в условиях многонациональной среды.

Особенность климата в нашем регионе характеризуется преобладанием средних температур воздуха в течение календарного года. С учетом климатических и экологических условий определяется проведение режимных моментов, а также организация оздоровительных мероприятий для детей. Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но тем не менее, график образовательного процесса составляется с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь-май), теплый период (июнь- август). В процессе образовательной деятельности по познавательно-речевому развитию дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

Организация образовательной среды, направленной на обеспечение краеведческого и патриотического образования, осуществляется через знакомство с историческим и культурным наследием, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, является эффективным механизмом воспитания гуманной, социально активной личности, учит бережно относиться к богатству природы города Никольска и Вологодской области, его истории, культуре, и с уважением – к жителям города и края.

Характеристика контингента обучающихся

В подготовительной группе общеразвивающей направленности 22 ребенка.

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители).

Приоритетные направления деятельности ДООУ: познавательно-речевое.

Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

В группе общеразвивающей направленности осуществляется реализация рабочей программы воспитателя подготовительной группы для детей 6-7 лет.

Группа функционирует в режиме полного дня (10,5 – 12 часов), 5-дневной рабочей недели, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Программа, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО и Основной образовательной программой ДООУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие.

Дошкольное учреждение осуществляет обучение и развитие детей дошкольного возраста.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет.

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного

внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются

стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем,

четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте

К шести годам – ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

– ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию,

выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

– ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

– ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

– ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

– ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОУ;

– ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

– ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

– ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

– ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

– ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

– ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

– ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

– ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

– ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

– ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним

; – ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

– ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

– ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

– ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

– ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте.

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий

физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной

принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной

передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в форме педагогической диагностики. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: - планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как

целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства; - целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; - освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и 31 осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика осуществляется воспитателями в возрастных группах 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май).

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за

поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят

квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДООУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрастной группе детей в возрасте от шести до семи лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и

развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Социально-коммуникативное развитие направлено на освоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиaprостранстве (цифровой среде). Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает в себя направления: социальные отношения, формирование основ гражданственности и патриотизма, трудовое воспитание, формирование основ безопасного поведения.

Познавательное развитие направлено на развитие любознательности, интереса и

мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логикоматематическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя направления: сенсорные эталоны и познавательные действия; математические представления; окружающий мир; природа.

Речевое развитие включает владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя направления: формирование и развитие словаря, звуковую культуру речи, грамматический строй и связную речь, интерес к художественной литературе, подготовку детей к обучению грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании,

пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя: приобщение к искусству, изобразительную деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство), конструктивную деятельность, музыкальную деятельность, театрализованную деятельность, культурнодосуговую деятельность.

Физическое развитие предусматривает приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя: основная гимнастика, подвижные игры, формирование основ здорового образа жизни, спортивные упражнения, активный отдых.

Учитывая, что в МБДОУ нет условий для занятий плаванием и коньками, задачи по этим видам двигательной активности в разделе «Физическое развитие» исключены, заменены на задачи, присущие региональным особенностям.

Образовательная область	Задачи
-------------------------	--------

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. - Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. - Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Вологодчины, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей о родном крае, природе, народных промыслах - Расширять сведения о родном городе, его историческом прошлом, познакомить с достопримечательностями г. Никольска, познакомить с поэтами, писателями, художниками. - Воспитывать любовь к родному городу, чувство уважения к талантливым никольчанам. - Познакомить со спортсменами — вологжанами, которые родились, воспитывались и сформировались на Вологодской земле.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Вологодского края.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с творчеством художников Вологодского края, развивать интерес к Вологодской тематике в изобразительной деятельности. - Приобщать детей дошкольного возраста к песенному фольклору нашего края. - Воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Вологодского края. - Познакомить с творчеством вологодских композиторов. - Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Вологодского края.

2.2. Социально-коммуникативное развитие.

2.2.1. Подготовительная к школе группа (дети в возрасте от 6 до 7 лет)

2.2.1.1.В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и

взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных

состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День

народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) *В сфере трудового воспитания.*

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ

финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать

правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

2.3.Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных

регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений

классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) *Окружающий мир:*

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) *Природа:*

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды,

воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

2.4. Речевое развитие.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) *Звуковая культура речи:*

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) *Грамматический строй речи:*

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) *Связная речь:*

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение

отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) *Звуковая культура речи:*

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных *для* произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) *Грамматический строй речи:*

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) *Связная речь:*

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

2.5. Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) *изобразительная деятельность:*

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) *конструктивная деятельность:*

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) *музыкальная деятельность:*

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) *театрализованная деятельность:*

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) *культурно-досуговая деятельность:*

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых,

творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для

художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра,

музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в

рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из

глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого

крепятся штифтами. Учат создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учат детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных

образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

2.6. Физическое развитие.

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой

жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и

назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередуясь шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы;

после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с

выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в

другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли

физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как

форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей

«Социально-коммуникативное развитие»: приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

«Познавательное развитие»: приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для

человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

«Речевое развитие»: приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

«Художественно-эстетическое развитие»: приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

«Физическое развитие»: приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.8. Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы)

– Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников. При реализации Программы дошкольного образования в МБДОУ могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение (например, в условиях пандемии)¹⁵, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги МБДОУ определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у каждого педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Согласно ФГОС ДО, педагоги могут использовать различные формы реализации Основной общеобразовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное,

- внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
 - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
 - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
 - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
 - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
 - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги могут использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
 - репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
 - метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её

- решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
 - исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации

объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская).

Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,

- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой

организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами

- (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
 - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
 - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
 - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
 - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
 - работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁵.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-

5

Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДООУ и вторая половина дня. Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание

таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения. Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей:

5-7 лет

Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество: - определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, - постоянная поддержка желания преодолевать трудности; - поощрение ребёнка за стремление к таким действиям; - нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения,

имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и

проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Для поддержки детской инициативы взрослые:

- вводят адекватную оценку результата деятельности детей с одновременным признанием их усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- создают ситуации, позволяющие детям реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаются к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживают чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогают детям в решении проблем при организации игры;
- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивают выставки и красиво оформляют постоянную экспозицию работ;
- организуют концерты для выступления детей и взрослых.

2.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;
- 2) просвещение родителей, повышение их правовой, психолого- педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями; важно этично и разумно использовать полученную информацию, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей, в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МБДОУ по построению взаимодействия с родителями обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Диагностико-аналитическое	Просветительское	Консультационное
<p>- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; - об уровне психологопедагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; - согласование воспитательных задач</p>	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: - особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержании и методах образовательной работы с детьми</p>	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: - их взаимодействия с ребёнком, - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуаций; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д</p>

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями:

ЗАДАЧИ /НАПРАВЛЕНИЯ	Диагностикоаналитическое направление	Просветительское и консультационное направление
------------------------	--------------------------------------	---

Информирование родителей	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями; дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями
Просвещение родителей		
Ответственное и осознанное родительство		
Сотрудничество и установления партнёрских отношений		
Вовлечение родителей в образовательный процесс		

2.12. Рабочая программа воспитания

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ
	Пояснительная записка
1	Целевой раздел
1.1	Цель и задачи воспитания
1.2	Направления воспитания
1.3	Принципы воспитания
1.4	Целевые ориентиры воспитания
1.4.1	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы
2	Содержательный раздел
2.1	Уклад образовательного учреждения
2.2	Воспитывающая среда образовательной организации
2.3	Общности образовательной организации
2.4	Задачи воспитания в образовательных областях
2.5	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Целевой раздел

Пояснительная записка.

Рабочая программа Воспитания является обязательной частью образовательной программы МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №9 «Солнышко».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁶.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России⁷.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России⁸.

6

Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

7

Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

8

Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

1.1. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных

- традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
 - 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2. Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное

отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3. Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.4. Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

1.4.1. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.1. Уклад образовательной организации.

Уклад ДООУ – это общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции Вологодского края и ДООУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду деятельности и социокультурный контекст.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов

социокультурного окружения ДОО. Для регламентации межличностных отношений у нас разработаны нормативные локальные акты основные из них:

- Коллективный договор,
- Устав,
- Правила внутреннего трудового распорядка,
- Договор с родителями.

Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы ДОО является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Все пространство ДОО организовано и нацелено на воспитание в ребенке эстетических чувств посредством наглядного восприятия ярких красок разнообразной цветовой палитры приемной, увлекая в радостный мир детства. Воспитательная функция окружающего пространства сада проявляется и на стенах образовательной организации, и в групповых ячейках. Здесь и стены «говорят» с детьми и повествуют им о том, как разнообразен мир искусства. В коридоре детского сада оформлена мобильная карта «Россия - наш огромный дом, никому не тесно в нем», на лестничных проемах изображены «Народы России», все это знакомит детей с историей, природой, бытом, культурой народов республик России, воспитывает уважение к культуре и обычаям других народностей, воспитывает чувство гордости за Россию, за русский народ, богатый старинными обычаями, умением работать и веселиться от души. На первом этаже детского сада оформлены уголки: «У мельника Ерёмы», «Лесной край», «Интерактивная «Живая карта» Никольского района», «Вчера и сегодня» Вся деятельность педагогов ДОО направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворения запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители - наши партнеры во всем. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае если семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка, владеет информацией о ценностных ориентирах в современной воспитательной стратегии развития детей в стенах детского сада. Это позволяет наладить сотрудничество и оказывать друг другу необходимую поддержку в воспитании ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и активно вовлекать в проведение праздничных, театрализованных мероприятий в рамках художественно-эстетического

развития и взаимодействия с семьей. В групповых ячейках детского сада организуются тематические выставки детских творческих работ, выполненных самостоятельно и совместно с родителями, приуроченные к сезонным праздникам и мероприятиям. Традицией стало для нас проводить совместные мероприятия. Помимо этого мы создаем условия посредством реализации детско-родительских проектов, акций, образовательных событий. Также в ДОО создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. В группах созданы родительские клубы «Мы - вместе!», «Семейный лад». Коллектив ДОО придает важное значение организации физического воспитания, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников. Большое значение уделяется двигательному режиму, смене статичных поз в режимных моментах, использованию здоровьесберегающих технологий и закаливающим мероприятиям. Освоение ребенком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирование навыка быть готовым к поиску решений в неопределенных условиях эффективнее происходят во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения значимых событий и традиционных мероприятий. Важно сказать о существующих в нашем саду традициях. Педагоги создают условия, при которых воспитанники должны чувствовать себя комфортно, спокойно и защищено. Содержащиеся запреты разумные и понятные детям. Традиции и ритуалы, пожалуй, самая содержательная составляющая уклада дошкольной организации. Мероприятия в рамках календарного плана воспитательной работы - событийные общесадовские мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп (праздник мам, социальные акции, малые спортивные игры), совместные детско-взрослые проекты. Годовой круг праздников: государственные, традиционные праздники культуры. Тематические недели: Неделя здоровья, Неделя безопасности, Неделя психологии и др. социальные акции. Большое внимание уделяем празднованию Дня Победы, используя традиции: - Бессмертный полк; «Подарок ветерану»; Стена памяти; Свеча памяти; Письмо солдату; Георгиевская ленточка; Окна Победы. Само понятие «традиции» обязывает нас применять русские народные игры в воспитательной деятельности. Это педагоги осуществляют через режимные моменты (прогулки) и детско-взрослые проекты. Традицией стало совместное оформление стен к различным датам. Ритуал «Чествование именинника» объединяет ребят и мотивирует на дружный хоровод, изготовление подарка, теплые поздравления. Педагоги проходят курсы «Основы здорового питания (для детей дошкольного возраста)». Перед приемом пищи с детьми обсуждаем блюда меню и рассуждаем об их пользе, обращая внимание на поведение за столом. Проводим «Разговоры о здоровом питании» с целью формирования у детей основных представлений и навыков рационального

питания и здорового образа жизни. Таким образом, составляющие уклада, традиции и ритуалы помогают создавать в группе атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Все Традиции объединены воспитательным компонентом. Представленный сложившийся уклад в ДОО является единым, как для реализации обязательной части Программы, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад ДОО - это его необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Реализация Программы осуществляется квалифицированными педагогическими работниками ДОО в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения: - педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; - улыбка - всегда обязательная часть приветствия; - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; - педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; - уважительное отношение к личности воспитанника; - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений особое внимание уделяется развитию духовно-нравственных и патриотических качеств личности, любви к одному краю, Родине, гордости за ее достижения. Подрастающее поколение нашего региона должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного город, любить его и осознавать себя частицей удивительного сообщества

2.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

При организации воспитательной деятельности мы учитываем основные принципы:

- возрастные и индивидуальные особенности детей;
- культуросообразный характер воспитания;
- системный характер воспитания, направленный на формирование целостной картины мира;
- применение системно-деятельностного подхода с детьми;
- непосредственное привлечение родителей к процессу воспитания.

Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Воспитывающая среда ДОУ - это духовное, материальное (предметное), событийное и информационное наполнение жизнедеятельности личности, создающее условия для ее самореализации, саморазвития, раскрытия творческого потенциала. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего ДОУ, событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов.

Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

В ДОУ существует практика коллективного планирования, разработки и проведения общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении искусства, обеспечивающих развитие общечеловеческими и

национальными ценностными установками.

2.3. Задачи воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО: Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего

труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой

самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.5. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

2.5.1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи: – формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за

настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

5.2.2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуальноответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах. В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.5.2. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного

отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

– формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

– анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов; -воспитание у детей навыков поведения в обществе;

- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей; -организация коллективных проектов заботы и помощи;

- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей

воспитания.

2.5.1. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценностипознания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернетисточники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.5.2. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; дня;

-организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима -воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка с представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.5.3. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков

планирования;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;

- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;

- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;

- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;

- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;

- проведение конкурсов, выставок на тему труда;

- подготовка и реализации проектов;

- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

2.5.4. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

3. Организационный раздел Программы воспитания.

3.1. Психолого — педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого — педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно — обучающиеся ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на основе детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей, видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально — ценностному, социально — личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в

которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

9) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

10) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

11) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого — педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

12) непрерывное психолого — педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации образовательной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

13) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально — воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально — значимой деятельности;

14) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

15) предоставление информации о образовательной программе семье, заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

16) обеспечение возможностей для обсуждения образовательной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС)

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), таки внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной

деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и

- развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
 - центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
 - книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
 - центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
 - центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
 - центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁹.

9

Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах

Развивающая зона	Основное предназначение	Оснащение
1. Центр исследовательской деятельности	Расширение познавательного и исследовательского опыта	Материалы для экспериментирования и опытов; Календарь погоды; Сезонный материал; Инвентарь для трудовой деятельности; Природный материал
2. Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Развитие мелкой моторики	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал; Пластмассовые конструкторы; Мягкие строительно-игровые модули (младший возраст)
3. Центр грамотности, письма и литературы	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; Иллюстрации по темам образовательной деятельности и ознакомлению с художественной литературой; Материалы о художниках-иллюстраторах; Портреты поэтов, писателей

		(старший возраст)
4. Центр сюжетно-ролевых и театрализованных (драматических) игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская» и т. д.); Предметы-заместители, Ширмы, элементы костюмов; Различные виды театров; Маски, шапочки
5. Центр нравственно-патриотического воспитания	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Государственная и символика Вологодской области; Детская художественная литература; Наглядный материал: альбомы, фотоиллюстрации и т.д
6. Центр изобразительного искусства	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона; Цветные карандаши, краски, кисти разного размера, пластилин, стеки, доски для лепки; Цветная бумага, картон; Ножницы с закругленными концами, клей, клеенка; Природный материал; Бросовый материал; Альбомы-раскраски; Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
7. Центр математики	Отрабатывать навыки, закреплять уже имеющиеся знания в	Игры на развитие сенсорных чувств в соответствии с возрастом и развитием детей

<p>самостоятельной деятельности, открывать для себя новое в области математики через своеобразные детские виды деятельности: игровую, поисковоисследовательскую, конструктивную, речевую и т.д.</p>	<p>(игры на формирование элементарных математических представлений по количеству и счету, величине и форме предметов, ориентировке в пространстве и времени); Разнообразный счетный, наглядный материал (плоскостные предметные картинки для счета; мелкие игрушки и предметы – матрешки, грибочки, рыбки и др.; счетные палочки; комплекты геометрических фигур разных размеров, разного цвета; природный материал для счета; комплекты цифр и т.д.). Занимательный материал математического содержания: - задачи-шутки, головоломки, ребусы, игры на нахождение сходства и различия и др.; математические загадки; математические считалки; математические развивающие, логические игры, соответствующие возрасту детей; - приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема</p>
---	---

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории; - помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников.

Дошкольное образовательное учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Дошкольное образовательное учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения и иные;
- 5) помещения для занятий специалистов ;
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет.

Развивающая предметно-пространственная среда

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Прогулочные площадки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность; Трудовая деятельность	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Мини-огороды, цветники
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Стол письменный; Стул детский; Медицинский столик; Медицинский шкаф; Холодильник; Кушетка; Ростомер; Весы медицинские; Весы электронные
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам; Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Библиотека педагогической и методической литературы; Пособия для занятий; Демонстрационный материал для занятий с детьми; Иллюстративный материал; Изделия народных промыслов; Игрушки; Стенка для методических пособий, Письменный стол, шкаф для демонстрационных картин;

		МФУ, компьютер, ламинатор, брошюратор
Музыкальный зал	Образовательная деятельность; Физкультурные занятия; Досуговые мероприятия; Праздники; Театрализованные представления; Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Синтезатор, баян, фортепиано; Стулья детские; Библиотека методической литературы, сборники нот; Музыкальный центр, проектор, экран, телевизор, видеомэгаффон, микрофоны; ноутбук; колонка; Набор детских музыкальных инструментов; Шкафы для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов; Подборка дисков с музыкальными произведениями; Детские и взрослые костюмы; Спортивное оборудование для метания, равновесия, лазанья, ползанья и т.д.
Физкультурный зал	Образовательная деятельность; Утренняя гимнастика; Спортивные мероприятия.	Спортивное оборудование для метания, равновесия, лазанья, ползанья и т.д.
Кабинет учителя-логопеда	Логопедические занятия, индивидуальные и подгрупповые, Развивающая, коррекционноразвивающая работа; Консультирование педагогов и родителей;	Шкаф для пособий, стол детский; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми; Центр песка и воды; Материалы консультаций
LEGO-центр	Подгрупповые занятия с детьми, кружковая работа.	Наборы LEGO. Город LEGO® City; Classic; и тд.
Спальное	Дневной сон;	Спальная мебель

помещение	Гимнастика после сна; игровая деятельность	вкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка. Массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.
Приемная комната (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества. Шкафы для детской одежды банкетка визитная карточка группы

Программное и методическое обеспечение по образовательным областям

1. Адашквичене Э.И. Спортивные игры и упражнения в детском саду.- М.: Просвещение, 1992;
2. Алямовская В.Г. Ребенок за столом.-М.:ТЦ Сфера,2006
3. Антонов Ю.Е. Как научить детей любить Родину-М.: АРКТИ,2003
4. Асачева Л.Ф., Горбунова О.В. Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия у детей дошкольного возраста.- Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.
5. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду.-М.: Аркти, 2007
6. Бушелева Поговорим о воспитанности.-Петрозаводск: Карелия, 199
7. Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей.-М.: Просвещение, 1986;
Детские подвижные игры народов СССР. Составители: Кенеман А.В., Осокина Т.И. М.: Просвещение, “Владос”, 1988;
8. Ветлугина Н.А. Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду. М.: Просвещение, 1989
9. Давыдова М.А. Спортивные мероприятия для дошкольников:4-7 лет.-М.:ВАКО, 2007
10. Дмитренко Т.И. Спортивные упражнения и игры для детей дошкольного возраста .-К.: Рад.школа,1983
11. Зацепина М.Б. Дни воинской славы.-М.:Мозаика -Синтез, 2008
12. Извекова Н.А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста.-М.:ТЦ Сфера,2006
13. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет.-М.:ТЦ Сфера,

2007

14.Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2007

15.Извекова Н.А. Занятия по правилам дорожного движения.-М.:ТЦ Сфера,2009

16.Касаткина Е.И., Реутова В.П., Судакова Н.В. и др. Дидактические игры краеведческого содержания. – Вологда: Издательский центр ВИРО, 2008

17.Касаткина Е.И., Реуцкая Н.А. Вологодские писатели-детям. Вологда,2007

18.Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества.-М.: ТЦ Сфера,2006

19.Корепин И.В. Никольские истоки. Вологда, 2007

20.Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина?-М.: ТЦ Сфера,2003

21.Кошелева А.Д. Эмоциональное развитие ребенкаМ.:Просвещение, 1985

22.Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников.- М.: ВАКО,2006

23.Кузнецова С.В. Туризм в детском саду.-М.: Обруч,2013

24.Лыкова И.А. Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность – ООО Издательский дом «Цветной мир»2013

25.Лыкова И.А. Шипунова В.А. Народный календарь. Лето красное. Осень золотая.- Зима - чародейка. Весна -красавица.ООО Издательский дом «Цветной мир» 2013

26..Лыкова И.А. Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. - Издательский дом «Цветной мир».2013

27.Лыкова И.А. Шипунова В.А. Азбука безопасности общения поведения. - Издательский дом «Цветной мир».2013

28..Лыкова И.А. Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. - Издательский дом «Цветной мир».2013

29.Мокрицына Е.А. Формирование способности к ненасильственному взаимодействию у детей дошкольного возраста. Вологда, 2005

30.Монакова Н.И. Развитие эмоциональной сферы дошкольников.-СПб.:Речь,2008

31.Новицкая М.Ю. Патриотическое воспитание в детском саду.М.:Линка-Пресс, 2003

32.Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками.-М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,2003

33.Островская Л.Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника.М.:Просвещение, 1987

34.Осокина Т.И. , Тимофеева Е.А. Игры и развлечения детей на воздухе. М.: Просвещение, 1983;

35.Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста.- М.:Просвещение, 1986

36.Рунова М.А. Движение день за днем. - М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2007;

37. Спирина В.П. Закаливание детей. - М.: Просвещение, 1978
38. Старцева О.Ю. Школа Дорожных наук. - М.: ТЦ Сфера, 2008
39. Улащенко Н.Б. Правила дорожного движения. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2010
40. Шипунова В.А. Детская безопасность. - Издательский дом «Цветной мир». 2013
41. Методические рекомендации по организации физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном образовательном учреждении. Составители: Ветрова Н.Л., творческая группа инструкторов по ф/к. Череповец, 2005.
42. Организация физкультурно-оздоровительной работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Н.Л. Ветрова, Т.М. Шестиперова, А.В. Цветкова, Череповец, 2007.
43. Психолого-педагогическая помощь ребенку, занимающему неблагоприятное положение среди сверстников в группе детского сада, Иванова Н.В., Сухарева Е.В. Череповец, 2002
44. Минуты, берегущие здоровье. В.М. Кузнецова. Мурманск, 1997.
45. Организация коррекционно-оздоровительных занятий с детьми в условиях дошкольного образовательного учреждения. Ветрова Н.Л., Харитонова Т.А., Череповец, 2009.
46. Методические рекомендации по организации физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном образовательном учреждении. Составители: Ветрова Н.Л., творческая группа инструкторов по ф/к. Череповец, 2005.
47. Организация физкультурно-оздоровительной работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Н.Л. Ветрова, Т.М. Шестиперова, А.В. Цветкова, Череповец, 2007.
48. Психолого-педагогическая помощь ребенку, занимающему неблагоприятное положение среди сверстников в группе детского сада, Иванова Н.В., Сухарева Е.В. Череповец, 2002.
49. Лыкова И.А., Касаткина Е.И. Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании: Учебно — методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. - 96 с., илл.
50. Лыкова И.А., Касаткина Е.И. Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании: Учебно — методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. - 96 с., ил
51. Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. Математика для детей 4 — 5 лет/ Е.В. Колесникова. - М.: Сфера, 2012.
52. Колесникова Е.В. Я считаю до десяти. Математика для детей 5 — 6 лет/ Е.В. Колесникова. - М.: Сфера, 2012.
53. Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати. Математика для детей 6 — 7 лет/ Е.В. Колесникова. - М.: Сфера, 2012.
54. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3 — 5 лет» Программа, конспекты занятий,

методические рекомендации. М., 2016.

55. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5— 7 лет» Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. М., 2016.

56. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа.- М.Издательский дом «Цветной мир», 2011. - 144 с., илл.

57. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно — методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2017. - 192 с., 135 фотографий, 45 рисунков, 3 Приложения. 2-е изд — е, перераб. и доп.

58. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: «КАРАПУЗ — ДИДАКТИКА», 208 с., 16 л. вкл., переиздание дораб и доп.

59. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (образовательная область «художественное творчество»): учебно — методическое пособие М.6 ИД «Цветной мир», 2012. - 144 с., переиздание дораб. и доп.

60. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. - М. Издательский дом «Цветной мир», 2010. - 144 с.

3.4.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

3.4.1.Перечень литературных произведений (от 6 до 7 лет).

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей»(обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник»(обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на

свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише»

и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

3.4.2. Перечень музыкальных произведений (От 6 лет до 7 лет).

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»);

«Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. Мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз.

М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года»,

«Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышликуклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла»,

«Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз.Е. Тиличевой.

3.4.3. Перечень художественных произведений (от 6 до 7 лет).

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грбарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

3.4.4. Перечень анимационных произведений (от 6 до 7 лет).

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](#), 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер [М. Новогрудская](#), 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер [Б.Степанцев](#), 1965.Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Снежко-](#)

[Блоцкая](#), [В.Полковников](#), 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Атаманов](#), 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер [И.Иванов-Вано](#), [М. Ботов](#), 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Зельма](#), 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер [В. Пекарь](#), [В.Попов](#). 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия

«Союзмультфильм»), режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимакорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: [Р.Соколов](#), [А. Горбунов](#), [Д.Сулейманов](#) и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Алексеев](#), А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева”**, студия «Союзмультфильм»,режиссёр [Л.Атаманов](#), 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм»,режиссер [Л.Атаманов](#), 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм»,режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

3.5 Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебновспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательного учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Администрация ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий образовательного учреждения вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства

Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Дошкольное образовательное учреждение вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Воспитательно — образовательную работу на группе осуществляю т: 2 воспитателя, 1— воспитатель по физической культуре, 1 — учитель — логопед, 1 — музыкальный руководитель.

3.6. Режим и/или распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня,

обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно. При 12-часовом пребывании возможна организация как

отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%

Режим дня на холодный период года

	Подгот. к школе группа
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная детская деятельность, общение	7.00-8.00
Гимнастика	8.23-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.35-8.55
Игры, самостоятельная деятельность, игры, общение	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.20
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.20-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35-15.50
Организованная образовательная деятельность : образовательные ситуации	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.05
Подготовка к ужину, ужин	18.05-18.35
Самостоятельная деятельность детей, игры, общение, уход детей домой	18.35-19.00

Режим дня на теплый период года

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа
Утренний прием детей. Игры. Индивидуальное общение воспитателя с детьми.	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика <i>Длительность (мин.)</i>	7:35 — 7:45 <i>(10 мин.)</i>
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30 – 8.45
Игры.	8.50 – 9.20

Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, развлечения) <i>Длительность (мин.)</i>	9.20 – 12.10 <i>(2 ч. 50 мин.)</i>
Возвращение с прогулки. Игры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну. Сон. Постепенный подъем детей. Гимнастика после сна. Воздушные, водные процедуры. <i>Длительность (мин.)</i>	13.00 – 15.30 <i>(2 ч. 30 мин.)</i>
Подготовка к полднику. Полдник.	15.10 – 15.40
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры. <i>Длительность (мин.)</i>	15.45 – 17.40 <i>(1 ч. 55 мин.)</i>
Возвращение с прогулки. Игры	17.40 – 18.20
Подготовка к ужину. Ужин.	17.40 – 18.30
Уход детей домой.	До 19.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Расписание непосредственно образовательной деятельности подготовительной группы на 2023-2024 учебный год.

День недели		Подготовительная к школе группа
-------------	--	---------------------------------

Понедельник	Утро	1.Рисование 2.Ознакомление с окружающим миром 3.Физкультура
	Вечер	
Вторник	Утро	1.РЭМП 2.Обучение грамоте 3. Музыка
	Вечер	
Среда	Утро	1.РЭМП 2.Развитие речи Физическая культура
	Вечер	
Четверг	Утро	1.Ознакомление с окружающим миром 2. Лепка/Художественный труд 3.Музыка
	Вечер	
Пятница	Утро	Аппликация 2.Восприятие художественной литературы и фольклора. 3. Физическая культура
	Вечер	Конструирование 16.00

3.7. Календарный план воспитательной работы

1 блок «Моя семья. Моя Родина»

Тема работы	Форма проведения мероприятия, содержание
сентябрь, 2 неделя Тема « Малая родина ».	За что мы любим свой город. Экскурсия по родному городу. Дидактическая игра «Это мой город». Рассматривание фотографий достопримечательностей города. Работа над проектом «Родной свой край люби и знай».
октябрь, 1 неделя Тема « Домашнее хозяйство »	Сюжетно-ролевая игра «За покупками в магазин». Беседа о семейном бюджете, введение понятия «семейный бюджет».

октябрь, 2 неделя Тема « Семейный досуг».	Подготовка к семейному досугу «Вместе играем, поём, веселимся». Диагностика эмоциональной сферы ребёнка – тест «Маски». Д/и «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»
октябрь, 3 неделя Тема « Помогаю дома».	Беседа о бюджете в семье. Е. Пермяка «Как Маша стала большой», беседа по содержанию. Рисование на тему: «Помогаю дома».
Октябрь, 4 неделя Тема « Вместе трудимся, вместе отдыхаем»	Проведение совместного досуга на природе: «Разноцветная осень» Подвижные игры, игры с мячом, туристические состязания. Д/и. «Банк идей». Д/и. «дорисуй портрет»
Ноябрь, 2 неделя Тема « Братья и сёстры».	Совместная подготовка с братьями и сёстрами праздничного концерта ко дню матери. Разучивание песен, стихов, танцевальных этюдов. Чтение произведения Э. Шима «Брат и младшая сестра», беседа по содержанию. День народного единства; (4 ноября) День Государственного герба Российской Федерации. (30 ноября)
Декабрь, 1 неделя Тема Семейные традиции».	Клубный час. Беседа о семейных обычаях, народных обрядах. Подготовка и проведение семейного конкурса «Когда все вместе». Каждая семья готовит презентацию своих семейных традиций (видеофильмы, выставки поделок, генеалогическое дерево, герб семьи, презентация семейных коллекций, творческие выступления). Международный день инвалидов (3 декабря) День <u>Конституции</u> Российской Федерации (12 декабря) Развлечение «Новый год»
Январь 3 неделя.	Просмотр видеофильма «Блокада Ленинграда» (27 января) Тематическая беседа «Дети блокадного Ленинграда»
Февраль	Международный день родного языка (21 февраля) Развлечение « День защитника Отечества».

Март, 1 неделя Тема « Праздник мам и бабушек».	Клубный час. Изготовление подарков для мам и бабушек (совместно с папами), разучивание стихов и песен. Утренник «Для Вас любимые». НОД «Крымская весна. Воссоединения Крыма с Россией» (18 марта)
Апрель. 2 неделя.	12 апреля: День космонавтики
Май	Конкурс стихов о великой победе. 9 мая – День Победы. Участие в митинге. Участие в семейных проектах «Защитники Родины в моей семье»
Июнь.	День России. Развлечение «Я живу в России» Беседа «День памяти и скорби (22 июня)»
Июль	Развлечение «День семьи, любви и верности». (8 июля)
Август	День Государственного флага Российской Федерации (22 августа)

2 блок «Мои друзья»

Тема работы	Форма проведения мероприятия, содержание
сентябрь, 2 неделя Тема « Дружба».	Чтение произведений о дружбе, беседа по содержанию (В. Авдеенко «Друг», «Волшебная дудочка» и др.) Изготовление коллективной аппликации «Подарок другу».
октябрь 1 неделя Тема « Вместе играем, учимся».	Организация совместных сюжетно-ролевых игр: «Детский сад», «Встречаем гостей». Научить справедливо разрешать споры и конфликты. Д/у. «Ссоры». Физкультурный досуг «Радуга здоровья».
ноябрь. 2 неделя Тема « Хорошие и плохие поступки».	Чтение произведения В.Авдеенко «Рыцарь», беседа по содержанию. Закреплять знания о хороших и плохих поступках, учить различать их. Д/и. «Хорошо, плохо» Диагностика: методика «Два домика», «Сюжетные картинки» (изучение эмоционального отношения к нравственным нормам).

декабрь, 2неделя Тема «Доброта».	Чтение рассказа П. Бажова «Серебряное копытце», беседа по содержанию. Формировать понятие «добрый человек». Разучивание песни Б. Савельева «Если добрый ты». Викторина по сказкам, в которых говорится о добрых людях. Д/и «Магазин вежливых слов»
январь,3неделя Тема «Отрицательные качества человека».	Чтение сказки А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», беседа по содержанию. Воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам (хитрость, лживость, себялюбие). Чтение народной сказки «Хаврошечка» (обр. А. Толстого). Беседа по содержанию, воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам. Обсуждение педагогических ситуаций на различение аморальных качеств (трусость, жестокость, леность). «Просто старушка»
Февраль, 3 неделя Тема « Дружба и спорт».	В гости приходит родитель-спортсмен, рассказывает о проявлении дружбы в спорте. Разминка в парах «Гимнастика дружных». Спортивная эстафета. Клубный час «Увлечения родителей»
март, 2неделя Тема « Забота о других».	Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик », беседа по содержанию. Заучивание пословиц и поговорок о доброте. Беседа о значении слов: «сочувствие», «сострадание», «доброта», «милосердие».
май, 3-4недели Тема « Дружба крепкая не сломается...»	Итоговое занятие по разделу. Диагностика взаимоотношений в группе. Кукольный театр «Сказка о верных друзьях». Д/и «Мы», Д/и «Магазин вежливых слов»
Июнь	Летний праздник «День защиты детей»

3 блок «Я в мире людей»

Тема работы	Форма проведения мероприятия, содержание
-------------	--

сентябрь, 2 неделя Тема « Библиотека ».	Экскурсия в библиотеку. Совместное мероприятие «Мир добрых книг» (литературная викторина). Закрепление правил поведения в библиотеке. Ремонт книг: «Наши руки. Не знают скуки». Развлечение « День знаний» День воспитателя и всех дошкольных работников.
октябрь, 3 неделя Тема « Мы идём в гости ».	Просмотр отрывка видеофильма «Домовёнок Непослуха» (уроки безопасности). Беседа по содержанию. Закрепление правил поведения за столом, правил речевого этикета. Аппликация «Салфетка». Изучение навыков культуры общения. Д/и. «Магазин вежливых слов». Международный день пожилых людей (1 октября) Акция «Мои добрые дела» Спортивное развлечение «День отца»
ноябрь, 2 неделя Тема « Экскурсия в парк ».	Отработка правил поведения во время экскурсий. Рассматривание сюжетных картинок оправилах поведения, беседа по содержанию. Диагностика уровня усвоения правил поведения на улице. Д/и. «Хорошо и Плохо».
ноябрь, 3 неделя Тема « Транспорт ».	Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Отработка навыков поведения в общественном транспорте. Аппликация «Автобус». Просмотр отрывка видеофильма «Домовёнок Непослуха», беседа по содержанию. Тренинг «Дразнить, обижать». Праздник «День матери»
декабрь, 4 неделя Тема « Новогодний праздник ».	Подготовка к проведению новогоднего утренника (разучивание стихов, песен, игр). Закрепление навыков вежливого, деликатного поведения. Д/у. «портрет друга». Поделка оригами «Дед Мороз», (для малышей)
январь, 3 неделя Тема « Театр ».	Поход в кинотеатре (в фойе, в зале, в буфете). ИЗО – рисование по памяти «Поход в театр». Д/и «Угадай настроение». Д /у «Одиночество».

февраль, 2 неделя Тема « Мы на прогулке ».	Прогулка в городской парк. Сюжетно-ролевая игра «На природе» (правила поведения в природе). Д/и «Хорошо, плохо»-по смоделированной ситуации. Подвижные игры: «Ловишки парами», «Дорожка, тропинка, сугроб».
март, 4 неделя Тема « Мы играем ».	Игровая программа «Остров развлечений». Закрепление правил поведения во время совместных игр. Тест «Маски» (изучение общения детей, изучение устойчивости в подчинении игровому правилу). Д/у. «Портрет друга».
май, 4 неделя Тема « Что такое хорошо и что такое плохо ».	Чтение произведения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по содержанию. Совместный проект с родителями «Хотим быть добрыми» (на отработку навыков общения с людьми: взрослыми, сверстниками, малышами). Д/у. «Как можно всё объяснить взрослым».

4 блок «Природа и я»

Тема работы	Форма проведения мероприятия, содержание
сентябрь, 3 неделя Тема « Растения ».	Прогулка в парк. Труд в экоцентре: Уход за растениями в цветнике. Закрепление знаний о растительном мире Никольского края. Природоведческая викторина «Мир похож на цветной луг». Аппликация «Полевые цветы».
октябрь, 2 неделя Тема « Мир животных ».	Чтение произведений природоведческого содержания Е. Чарушин, В. Бианки, М. Пришвина и др. Беседа по содержанию. Викторина «Братья наши меньшие». Коллективная аппликация «Мир животных». Клубный час « В гостях у природы»
октябрь, 4 неделя Тема « Лесные богатства ».	Беседа о «богатствах леса». Коллективное рисование «Что нам лес даёт». Обобщение понятия «лесные богатства».

<p>ноябрь. 2 неделя</p> <p>Тема «Мир птиц»</p> <p>Декабрь</p>	<p>Викторины, игры, песни, стихи, театрализованные сценки.</p> <p>Изготовление кормушек для птиц(с папами). Конкурс на лучшую кормушку.</p> <p>Экоакция «Сохраним елку – красавицу наших лесов».</p> <p>Д/у «Вместе с друзьями». « Клубный час»</p>
<p>январь, 3 неделя</p> <p>Тема « Природа и мы».</p>	<p>Музыкально-литературный праздник «Люблю природу я...» (все материалы показывают, как человек воспеваает природу в литературе, музыке, изобразительном искусстве, как выражает своё отношение к ним).</p>
<p>январь, 4 неделя</p> <p>Тема «Красная Книга».</p>	<p>Совместный проект с родителями «Прогулка в лес» (решение проблемных ситуаций). Подготовка к презентации Красной книги.</p> <p>Театрализованное представление «Старичок–Лесовичок» (рассматривание Красной Книги, сделанной совместно с педагогами и родителями).</p>
<p>апрель, 3неделя</p> <p>Тема « Наш парк.</p>	<p>Прогулка в парк: «Весна пришла».</p> <p>Трудовой десант в парке: «Чисто не там, где убирают, а там где не сорят».</p> <p>Подвижныеигры на природе.</p> <p>День птиц (совместное мероприятие с родителями).</p> <p>Д/и. «Что нравится мне и другим?»</p>
<p>апрель, 4неделя</p> <p>Тема « Сделаем мир вокруг нас красивым».</p>	<p>Участие в экоакции «День Земли»</p> <p>Участие в акции «Чистый город» (трудовой десант по уборке участка). Совместная акция: родители и дети.</p>
<p>Май, 3 неделя</p> <p>Тема « Обитатели водоёма».</p>	<p>Игровая программа «В гости к деду Водяному» (закрепление знаний детей о рыбах и животных водоёмов). Коллективная аппликация «Рыбки»- в гости к малышам.</p>

3.8. Годовое комплексно-тематическое планирование

Сентябрь 1 неделя «День знаний»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	
<p>П – 2</p> <p>Р – 2</p> <p>ХЭ – 6</p> <p>ФК – 3</p>	Мониторинг	<p>1. Беседы по теме недели. «Что случилось с Машей» Л.Л. Тимофеева.</p> <p>2. Дидактические игры: «гуси-лебеди», «лото», «пазлы», «домино», «солнечная система»</p> <p>3. Наблюдение: - за сезонными изменениями - за кипреем - за работой рябиной - за пауком - целевая за участниками дорожного движения</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра: «Цирк»</p> <p>5. Подвижные игры: «Бусинка», «Весёлые козлики», «Краски», «Ловишки», «Грибник»</p> <p>6. Театрализованная игра «Дюймовочка»</p> <p>7. Строительная игра «Ферма»</p> <p>8. Экспериментирование «Почему всё звучит?»</p> <p>9. Физкультурный досуг «Путешествие в страну знаний».</p> <p>10. Чтение худ. лит/ры А. Барто «В школу», «Мама или я», «Я выросла», Нанайская сказка «Айога», Г. Шалаева «Правила поведения в детском саду», рассказы о животных.</p>	<p>1. Игры с конструктором.</p> <p>7. Подбор литературы, иллюстраций «Мой город».</p> <p>8. Внесение книг о школе</p> <p>9. Внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Цирк».</p> <p>10. Мультимедийная игра «Правила дорожного движения»</p>

Сентябрь 2 неделя «Опасные ситуации»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	
<p>П – 2</p> <p>Р – 2</p> <p>ХЭ – 6</p> <p>ФК – 3</p>	Мониторинг	<p>1.Беседы по теме недели. «Участники дорожного движения» Л.Л. Тимофеева</p> <p>2.Дидактические игры: «Составим поезд», «Придумай рассказ по картинке», «конструктор», «съедобное-несъедобное», «головоломка»</p> <p>3.Наблюдение: -за солнцем -на огороде за морковью и свеклой -за грибами на экологической тропе -за специальным транспортом -за кипреем</p> <p>4.Сюжетно-ролевая игра: «магазин»</p> <p>5.Подвижные игры: «Колобок», «Как у бабуши Маруси», «Сороконожка», «Лохматый пес», «Волк и овцы»</p> <p>6.Театрализованная игра «Три медведя»</p> <p>7.Строительная игра «»</p> <p>8.Экспериментирование «Прозрачная вода»</p> <p>9.Чтение худ. лит/ры И.Тургенев «Улетает лето», «Сад», Зощенко «Великие путешественники», А. Пушкин «Сказка о попе и его работнике Балде», отгадывание загадок, заучивание стихотворения «Зелёная аптека».</p>	<p>1.Подбор иллюстраций и открыток «Не играй с огнём».</p> <p>3. Правила дорожного движениям и.</p> <p>4. Игры с конструктором, песком и водой</p> <p>5. Игры в спортзале</p>

Сентябрь 3 неделя «Хлеб всему голова»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	
П – 3	1.РЭМП №1 «Повторение» 2.РЭМП №2 «Повторение» 3.Ознакомление с окружающим «Путешествие колоска». 4. Ознакомление с окружающим «Юный краевед» Знакомство с ТБ во время подвижных игр. Игры на взаимодействие и сплочение.	1.Беседы по теме недели «Откуда к нам приходит хлеб ». 2.Дидактические игры: «Ассоциация», «Чей домик», «Составь картинку», «Мозаика», «Чудесный мешочек» 3.Наблюдение: -за лужами -за небом -за собакой -за солнцем -за изменениями в погоде Целевая за осенним лесом	5. Изготовление атрибутов для театрализации 6. Работа в тетради. 7. Игры в лего-центре. 8. Игры с музыкальными инструментами
Р – 3	1.Обучение грамоте №1 «Звуки вокруг нас»* 2.Развитие речи №1 «Пересказ сказки «Лиса и козёл» 3.Ознакомление с художественной литературой. Э.Ю. Шим «Хлеб растет»	4.Сюжетно-ролевая игра: «Почта» 5.Подвижные игры: «Футбол», «Коршун и цыплята», «Заяц — месяц», «Пингвины», «Мышеловка» 6.Театрализованная игра «» 7.Строительная игра «Ракета» 8.Экспериментирование «Вода принимает форму»	
ХЭ – 6	1.Рисование «Улетает наше лето» 2.Лепка «Спортивный праздник» 3.Аппликация «Наша клумба» 4.Конструирование «Как хорош дом, в котором ты живешь» 5.Музыка-2	9.Физкультурный досуг «Здравствуй, осень». 10.Чтение худ. лит/ры К.Ушинский «Четыре желания», русская народная сказка «Никита кожемяка», А.Медведская «Про бруснику», русская народная сказка «Кукушка», П.Бажов «Три ржаных колоска», С.Маршак «Двенадцать месяцев»	
ФК – 3	физо (по плану воспитателя по физической культуре).		

Сентябрь 4 неделя «Главный город Вологодской области»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	
П – 3	1.РЭМП №3 «Повторение» 2.РЭМП №4 «Повторение» 3.Ознакомление с окружающим «Наша Родина – Россия». О.Н. Баранникова 4. Беседа «Моя большая Родина - страна Россия». Символика России. Россия на карте мира	1.Беседа с показом презентации “Вологодская область» 2.Дидактические игры: «Собери бусы», «Весёлые карандаши», «В гостях у фермера», «Времена года», «Скажи наоборот» 3.Наблюдение:	1.Игры с нетрадиционным оборудованием. 2.Работа с ножницами. 3.Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Ателье» 4.Работа в уголке природы
Р – 3	1.Обучение грамоте «Азбука - к мудрости ступенька. Звук и буква А». 2.Развитие речи №2 «Рассказывание по картине «В школу» 3. Восприятие художественной литературой. Р.Н.С. «Василиса Прекрасная» (А.Н.Афанасьева)	-за кошкой -за птицей -за солнцем -за одеждой прохожих -за следами 4.Сюжетно-ролевая игра: «Ателье» 5.Подвижные игры: «Мотыльки», «Лягушки», «Третий лишний», «Море волнуется», «Лисички и курочки» 6.Театрализованная игра «Теремок» 7.Строительная игра «Дом» 8.Экспериментирование «Какие предметы могут плавать» 9.Чтение худ. лит/ры былина «Илья Муромец и соловей разбойник», А.Куприн «Слон», Л.Толстой «Рассказы», К.Ушинский «Четыре желания», рассказы Воронковой. 10 Развлечение по ЗОЖ 11 Кружковая работа	
ХЭ – 6	1. Рисование «Весёлые качели» 2.Художественный труд. Салон «Бабушкин сундук» «Барыня» 3.Аппликация «Качели - карусели». 4.Конструирование «Куклы «Неразлучники»- символ семьи 5.Музыка-2		
ФК – 3	физо (по плану воспитателя по физической культуре).		

октябрь 1неделя «Природа и безопасность»

Образовательные	Образовательная деятельность взрослых и детей.	Самостоятельная деятельность детей.
-----------------	--	-------------------------------------

области	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов.	
П – 3	<p>1.РЭМП-№5 «число и Цифра 1»</p> <p>2.РЭМП-№6 «Число и цифра 2»</p> <p>3.Ознакомление с окружающим миром «Унылая пора! Очей очарованье!».</p> <p>4. Ознакомление с окружающим миром "Резной, кружевной, железный Вологодский край". Символика Вологодской области. Рассказ о Вологде. Просмотр фотографий. Главные достопримечательности Вологды.</p> <p>«Памятник букве «О» - создание рисунков.</p>	<p>1. Беседа «Природные явления и безопасность».</p> <p>2.Дидактические игры: «Что мы делали покажем» «Съедобное не съдобное</p> <p>3.Наблюдение: -за лекарственными растениями, -за черникой, -прогулка по ближним улицам -за камнями, -за листопадом.</p> <p>4.Сюжетно-ролевая игра: «Кухня».</p> <p>5.Подвижные игры: «Воробушки», «Бездомный заяц», «Пингвины», «Рыбалка», «Караси».</p> <p>6.Строительная игра «Строительство ракет».</p> <p>7.Экспериментирование «Делаем мыльные пузыри»</p>	<p>1.Игры с конструктором.</p> <p>2.Игры в легио – центре.</p> <p>3.Работа в уголке природы</p> <p>4.Игры в муз.уголке</p> <p>5.игры в спортзале</p> <p>6.игры с нетрадиционным оборудованием</p>
Р – 3	<p>1.Развитие речи №3 «Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания» и рассказывание на темы из личного опыта»</p> <p>2.Обучение грамоте «Ученье – путь к уменью» Звук и буква У.</p> <p>3. Восприятие художественной литературой. В.В.Бианки «Тайны ночного леса».</p>	<p>8. Театрализация «Маша и медведь».</p> <p>9.Физкультурный досуг «Королевство волшебных мячей»</p> <p>10.Чтение худ. лит/ры Бианки «Купание медвежат» Толстой «Косточка» «Котенок» Бианки «Как муравьишка домой спешил» Носов «Огурцы», Я.Пишумова «Я сижу в машине», слушание песни «Моя машина»</p>	
ХЭ – 6	<p>1. Рисование «Деревья смотрят в озеро»</p> <p>2.Лепка животных с натуры</p> <p>3.Аппликация «Плетеная корзина для натюрморта»</p> <p>4.Конструирование из природного материала «Как мы вместе создали 3 D композиции»</p> <p>5. Музыка-2</p>	<p>11. Кружковая работа</p>	
ФК – 3	<p>физо (по плану воспитателя по физической культуре).</p>		

Октябрь 2 неделя «Как растения готовятся к зиме»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов.	
<p>П – 3</p> <p>Р – 3</p> <p>ХЭ – 6</p> <p>ФК – 3</p>	<p>1.РЭМП №7 число 3</p> <p>2.РЭМП№8 Число и цифра 3</p> <p>3.Ознакомление с окружающим миром «Как растения готовятся к зиме»</p> <p>4. Ознакомление с окружающим миром "Никольский район-Жемчужина Северных Увалов"«Символы родины».</p> <p>1. Развитие речи № 4 «Коллективное рассказывание»</p> <p>2.Обучение грамоте Звук И и буква И. Звуковой анализ слова игла.</p> <p>3. Восприятие художественной литературой. С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев»</p> <p>1. Рисование «Чудесная мозаика»</p> <p>2.Лепка «Грибное лукошко»</p> <p>3. Аппликация «Осенний натюрморт»</p> <p>4.Конструирование из строительного материала «Как мы дружно строим кукольный домик»</p> <p>5.Музыка-2</p> <p>Физо (по плану воспитателя по физической культуре).</p>	<p>1.Беседа «Растения Вологодской области».</p> <p>«Красная книга Вологодской области».</p> <p>2.Дидактические игры: «Да-нет», «Что растёт на лугу», «Придумай», «Логический поезд», «Сделай также», «День,ночь»</p> <p>3.Наблюдение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - За смородиной - За перелетными птицами - За ветром <p>- Тематическая прогулка в осенний парк за состоянием погоды.</p> <p>- Дедуктивное наблюдение: «Вечер на улице»</p> <p>4.Сюжетно-ролевая игра: «Почта».</p> <p>5.Подвижные игры: «Кто быстрее до флажка. .», «Удочка», «Карусель», «Медведь и пчелы», «Летает не летает».</p> <p>6.Строительная игра «Здания»</p> <p>7.Театрализованная игра «Лиса и волк».</p> <p>8.Экспериментирование «Разноцветная вода».</p> <p>9.Чтение худ. лит/ры : «Мальчик с пальчик», «Воробышко», Носов «Огородники» Г. Снегирев «Кто сажает лес» Л. Толстой «Орел»</p> <p>10. Физкультурный досуг</p> <p>11.Кружковая работа</p>	<p>1. Работа с ножницами.</p> <p>2. Подбор фотографий разного вида транспорта</p> <p>3.Игры в конструктор.</p> <p>4Подбор книг по теме «Транспорт»</p> <p>5.Внесение атрибутов для сюз.ролевых игр</p> <p>Слушание песен «Вологда»,»Юг-река»</p>

Октябрь 3 неделя «Осень»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	
П – 3	<p>1.РЭМП №9 Число и цифры 1-3</p> <p>2.РЭМП № 10 Число и цифра 1-3</p> <p>3.Ознакомление с окружающим миром «Путешествие в осенний лес».</p> <p>4. Ознакомление с окружающим миром «История возникновения города Никольска. Виртуальная экскурсия по городу Никольску»</p>	<p>1.Беседы « Осень на дворе».</p> <p>2.Дидактические игры: «Найди лишний», «Хорошо плохо», «Чепуха», «Сделай также « «Что было, что будет»», «мозаика».</p> <p>3.Наблюдение: -за ивой -за грузовым транспортом -за брусничкой, -за цветником -за оврагом целевая прогулка по окрестностям</p> <p>4.Сюжетно-ролевая игра: «Путешествие».</p> <p>5.Подвижные игры: « », «Самолеты», «Зайцы и жучка», «Ручеек», «Курица и коршун».</p> <p>6.Театрализованная игра «Волк и 7 козлят».</p> <p>7.Строительная игра «Гараж для машин».</p> <p>8.Экспериментирование «Состояние почвы в зависимости от температуры».</p> <p>9.Физкультурный досуг « Весёлые эстафеты ».</p> <p>10.Чтение худ. лит/ры Р.н.с. «Хаврошечка», Л Толстой «Лебеди», «Пришвин «Лисичкин хлеб», Пришвин «Как поссорились кошка с собакой», Толстой «Старый дед и внучка».</p> <p>11 Кружковая работа</p>	<p>1.Игры с конструктором.</p> <p>2.Игры в легио – центре.</p> <p>3.Экскурсия на природу.</p> <p>4.Полив растений.</p> <p>5.Подбор иллюстраций х.лит-ры по теме о друзьях и дружбе</p> <p>6.составление самодельной книги детских рассказов о дружбе</p>
Р – 3	<p>1.Развитие речи № 5 Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»</p> <p>2.Обучение грамоте Звук (Э) и Буква Э. Звуковой анализ слова лист.</p> <p>Восприятие художественной литературы «Соколов – Микитов И.С. «Листопадничек»</p>		
ХЭ – 6	<p>1 Рисование «Лес, точно терем расписной...»</p> <p>2.Художественный труд «Соломенные игрушки».</p> <p>3. Аппликация «Осенние картины»</p> <p>4.Конструирование «Как весело превращать фрукты в пейзаж»</p> <p>5.Музыка – 2.</p>		
ФК – 3	<p>физо (по плану воспитателя по физической культуре).</p>		

Октябрь 4 неделя «Неофициальные символы России»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	
П – 3	<p>1.РЭМП №11 Точка Линия Прямая и кривая</p> <p>2.РЭМП №12 Луч отрезок</p> <p>3.Ознакомление с окружающим миром «Неофициальные символы России» О.Н. Баранникова.</p> <p>4. Ознакомление с окружающим миром «Поэты и писатели вологодского края. Василий Иванович Белов. Цикл рассказов "Рассказы о всякой живности». Беседа о биографии автора).</p>	<p>1.Беседа по стихам о России.</p> <p>2.Дидактические игры: «Дорожные знаки» «Закончи предложение», «Чудесный мешочек», «Лото», «Части суток».</p> <p>3.Наблюдение: - за работой дворника - за тополем - за березой - за грузовым транспортом</p> <p>Целевая к речке</p> <p>4.Подвижные игры: «Ловкая пара», «1,2,3,ко мне беги», «море волнуется», «ловишки», «кот и мыши».</p> <p>5.Театрализация «Теремок».</p> <p>6.Строительная игра «Дом и забор».</p> <p>7.Экспериментирование «Дует дует ветерок»</p> <p>8.Физкультурный досуг «Азбука дорожного движения»</p> <p>9.Сюжетно – ролевая «Парикмахерская».</p> <p>10.Чтение худ. лит/ры: С.Михалков «Дядя Степа» В. Осеева « Волшебное слово»Л.Толстой «Сказки, пословицы, загадки», Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»,Зотов «лесная мозаика» Маршак «Вот какой рассеянный»</p> <p>11 Кружковая работа</p>	<p>1. Подбор книг, фотографий, рисунков по теме недели «Моя Родина Россия»</p> <p>2. Игры в конструктор.</p> <p>3. Игры в леги.</p> <p>4.внесение атрибутов для игры «парикмахер»</p> <p>5.Работа с картой Вологодской области</p>
Р – 3	<p>1. Развитие речи №6 рассказывание по картинкам из серии «домашние животные»</p> <p>2. Обучение грамоте «Аз и буки, а потом и все науки». Звук и буква О.</p> <p>3.Восприятие художественной литературы «Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка»</p>	<p>4.Подвижные игры: «Ловкая пара», «1,2,3,ко мне беги», «море волнуется», «ловишки», «кот и мыши».</p> <p>5.Театрализация «Теремок».</p> <p>6.Строительная игра «Дом и забор».</p> <p>7.Экспериментирование «Дует дует ветерок»</p> <p>8.Физкультурный досуг «Азбука дорожного движения»</p> <p>9.Сюжетно – ролевая «Парикмахерская».</p> <p>10.Чтение худ. лит/ры: С.Михалков «Дядя Степа» В. Осеева « Волшебное слово»Л.Толстой «Сказки, пословицы, загадки», Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»,Зотов «лесная мозаика» Маршак «Вот какой рассеянный»</p> <p>11 Кружковая работа</p>	
ХЭ – 6	<p>1 Рисование. «Летят перелетные птицы»</p> <p>2.Лепка «Фрукты - овощи»</p> <p>3.Аппликация «Кудрявые деревья»</p> <p>4.Конструирование-экспериментирование «Интересно, как части сложились в целое»</p> <p>5.Музыка – 2.</p>		
ФК – 3	<p>физо (по плану воспитателя по физической культуре).</p>		

Ноябрь 1 неделя «Как и для чего человек дышит»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	
<p>П – 3</p> <p>Р – 3</p> <p>ХЭ – 6</p> <p>ФК – 3</p>	<p>1.РЭМП №.13 Незамкнутые и замкнутые линии</p> <p>2.РЭМП №14 Ломаная линия Многоугольник</p> <p>3.Ознакомление с окружающим миром «Как и для чего человек дышит»</p> <p>4. Ознакомление с окружающим миром Виртуальная экскурсия по Никольску «Исторический центр Никольска».</p> <p>1. Развитие речи №7 Рассказывание на тему «Первый день Таня в детском саду»</p> <p>2.Обучение грамоте Звук и буква Ы. Беседа по содержанию сказки «Крыса Дылда и Пых-Пых».</p> <p>3.Восприятие художественной литературы «Гаршин В.М. «Лягушка - путешественница»</p> <p>1. Рисование «Такие разные зонтики».</p> <p>2. Художественный труд «Салон «Аленький цветочек» «Невиданный цветок»</p> <p>3. Аппликация «Детский сад мы строим сами»</p> <p>4.Конструирование « С чего начинается Родина»</p> <p>5.Музыка – 2.</p> <p>физо (по плану воспитателя по физической культуре).</p>	<p>1.Игровая обучающая ситуация «Как сделать воздух в городе чистым и свежим»</p> <p>2.Дидактические игры: «Мы считаем», «Игрушки из дерева», «бывает-не бывает», «повтори», «что где растет», «Как правильно себя вести»</p> <p>3.Наблюдение: -за воробьем -за голубями -за тополем -за первым снегом -за сезонными изменениями</p> <p>4.Сюжетно-ролевая игра: «Больница»</p> <p>5.Подвижные игры: «Флюгер и ветер», «Воздух», «Горелки», «Найди себе пару», «Быстрее ветра».</p> <p>6.Театрализованная игра «Поиграем, угадаем»</p> <p>7.Строительная игра «Пароход».</p> <p>8.Экспериментирование «Можно ли менять форму камня и глины?»</p> <p>9.Физкультурный досуг « Семейные старты».</p> <p>10.Чтение худ. лит/ры А.Барто «Наш сосед Иван Петрович», В.Бианки «Красная горка», В.Пантелеев «Новенькая», В.Драгунский «Заколдованная буква», заучивание считалки «Научился я считать» отгадывание загадок.</p> <p>10 Кружковая работа</p>	<p>1. Создание тематического альбома «Оказание первой помощи ».</p> <p>2.Внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Больница»</p> <p>3.Внесение схем для игры «Пароход»</p>

Ноябрь 2 неделя «Для чего растениям нужны семена».

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	
П – 3	<p>1.РЭМП №15 «Число4»</p> <p>2.РЭМП №16 «Число и цифра 4»</p> <p>3.Ознакомление с окружающим миром «Для чего растениям нужны семена».</p> <p>4. Ознакомление с окружающим миром «Никольский край – маленькая частица большой России» - чем славен Никольск и Никольский район (промышленность, хозяйство).</p>	<p>1.Беседы по теме недели.</p> <p>2.Дидактические игры: «Нужные знаки», «Четвертый лишний», «Какого цвета», «Звуковые шапочки», «Кто с кем»</p> <p>3.Наблюдение: -за водой -за пешеходом -за собакой -за снегопадом</p> <p>Целевая прогулка «Хвойные и лиственные деревья»</p> <p>4.Сюжетно-ролевая игра: «Кухня»</p> <p>5.Подвижные игры: «Ловишки», «Тук-тук», «Золотые ворота», «Хитрая лиса», «Затейники»</p> <p>6.Театрализованная игра «Колобок»</p> <p>7.Строительная игра «Замок»</p> <p>8.Экспериментирование «В погоне за светом»</p> <p>9.Чтение худ. лит/ры Н.Носов «Живая шляпа», «Заплатка», русская народная сказка «По щучьему веленью», атлас животных, Г.Александрова «Как домовёнок Кузька всех выручил»</p> <p>10.Развлечение по ЗОЖ</p> <p>11. Кружковая работа</p>	<p>1.Игры детей в центрах активности.</p> <p>2.Работа в уголке изо.</p>
Р – 3	<p>1. Развитие речи №8 «Рассказывание на заданную тему»</p> <p>2.Обучение грамоте «Слогообразующая роль гласных. Звуковой анализ слова «камыш».</p> <p>3.Восприятие художественной литературы Толстой Л.Н. «Лев и собачка»</p>		
ХЭ – 6	<p>1. Рисование «Рисование по замыслу «Мы едем, едем, едем»</p> <p>2.Лепка «Отважные парашютисты»</p> <p>3.Аппликация «Рюкзачек с кармашками»</p> <p>4.Конструирование «Флаг России символ государства»</p> <p>5.Музыка- 2</p>		
ФК – 3	<p>физо (по плану воспитателя по физической культуре).</p>		

Ноябрь 3 неделя «Безопасность в общении»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	
П – 3	<p>1.РЭМП №17«Число и цифра 4»</p> <p>2.РЭМП №18 «Числовой отрезок»</p> <p>3.Ознакомление с окружающим миром «Дошкольник и старшие дети». Л.Л.Тимофеева.</p> <p>4. Ознакомление с окружающим миром Создание коллективного панно «Это мой город Никольск».</p>	<p>1.Беседы по теме недели.</p> <p>2.Дидактические игры: «Сложи узор», «Кто, где живёт», «Закончи слово», «Весёлый поезд», «Магнитная математика», «Вкладыши»</p> <p>3.Наблюдение: -за вертолетом -за снегом и льдом -за перелетными птицами -за работой шофера</p> <p>Целевая прогулка на реку</p> <p>4.Сюжетно-ролевая игра: «Шофёры»</p> <p>5.Подвижные игры: «Воробышки и кот», «Пастух и стадо», «Попади в коробку», «Птички в гнёздышках», «Такси»</p> <p>6.Театрализованная игра «Маша и медведь»</p> <p>7.Строительная игра «Гараж для камаза»</p> <p>8.Экспериментирование «Измерение объёма воды»</p> <p>9.Чтение худ. лит/ры М.Зощенко «Великие путешественники», былина «Садко», В.Сутеев «Палочка-выручалочка», Ш.Перро «Кот в сапогах», стихи Вологодских поэтов, пословицы, поговорки.</p> <p>10 Кружковая работа</p>	<p>10. Игры в уголке красоты.</p> <p>11. Рассматривание альбома «Уроки безопасности»</p> <p>12. Игра «Оденем куклу на прогулку».</p> <p>13. Работа с раскрасками.</p>
Р – 3	<p>1. Развитие речи № 9 Придумывание сказки на тему «Как ёжик выручил зайца»</p> <p>2.Обучение грамоте Согласный звук (м), буква М. Звуковой анализ слова «мальш».</p> <p>3.Восприятие художественной литературы Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне»</p>	<p>4.Сюжетно-ролевая игра: «Шофёры»</p> <p>5.Подвижные игры: «Воробышки и кот», «Пастух и стадо», «Попади в коробку», «Птички в гнёздышках», «Такси»</p> <p>6.Театрализованная игра «Маша и медведь»</p> <p>7.Строительная игра «Гараж для камаза»</p> <p>8.Экспериментирование «Измерение объёма воды»</p> <p>9.Чтение худ. лит/ры М.Зощенко «Великие путешественники», былина «Садко», В.Сутеев «Палочка-выручалочка», Ш.Перро «Кот в сапогах», стихи Вологодских поэтов, пословицы, поговорки.</p> <p>10 Кружковая работа</p>	
ХЭ – 6	<p>1. Рисование «По горам, по долам... »</p> <p>2.Художественный труд «Качели - карусели»</p> <p>3.Аппликация модульная «Там сосны высокие»</p> <p>4.Конструирование «Азбука юного россиянина»</p> <p>5.Музыка – 2</p>		
ФК – 3	<p>физо (по плану воспитателя по физической культуре).</p>		

Ноябрь 4 неделя «Символика страны »

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	
П – 3	<p>1.РЭМП №19 «Числовой отрезок»</p> <p>2.РЭМП №20 «Слева-справа»</p> <p>3. Ознакомление с окружающим миром «Символика Российской Федерации.</p> <p>Государственный флаг России». Государственный гимн России. О.Н. Баранникова.</p> <p>4. Ознакомление с окружающим миром За что я люблю город Никольск? » Создание рисунков на тему «Я рисую любимый город».</p>	<p>1.Беседы «Россия - Россиюшка». Презентация «Символика страны»</p> <p>2.Дидактические игры: «Закончи слово», «Логический поезд», «Сложи картинку», «Подбери пару», «Да-нетка»</p> <p>3.Наблюдение:</p> <p>-за собакой</p> <p>-за работой дворника</p> <p>-за за специальным транспортом</p> <p>-за ивой</p> <p>Целевая прогулка вокруг садика</p> <p>4.Сюжетно-ролевая игра: «Шофёр»</p> <p>5.Подвижные игры: «Кошки-мышки», «Коршун и наседка», «Два мороза», «Совушка», «Лохматый пес»</p> <p>6.Театрализованная игра «Заюшкина избушка»</p> <p>7.Строительная игра «Самолёты»</p> <p>8.Экспериментирование «Загадочные пузырьки»</p> <p>9.Чтение худ. лит/ры р.н.с. «Иван Царевич и серый волк», В.Бианки «Сова», С.Маршак «Почта», Б. Алмазов «Горбушка», П.Бажов «Серебряное копытце», Н.Дурова «Заботливая подруга», Г.Х. Андерсен «Дюймовочка»</p> <p>10 Кружковая работа</p>	<p>1.Игры с конструктором.</p> <p>2.Интерактивный стол.</p> <p>3.Игры в уголке театрализации.</p> <p>4.Патриотический куб.</p>
Р – 3	<p>1. Развитие речи № 10 Придумывание сказки на тему «День рождения зайца»</p> <p>2. Обучение грамоте «Согласный звук (н), буква Н. Звуковой анализ слова «насос».</p> <p>3.Восприятие художественной литературы «Добрыня и змей»Былина (пересказ И.В.Карнауховой)</p>	<p>р.н.с. «Иван Царевич и серый волк», В.Бианки «Сова», С.Маршак «Почта», Б. Алмазов «Горбушка», П.Бажов «Серебряное копытце», Н.Дурова «Заботливая подруга», Г.Х. Андерсен «Дюймовочка»</p> <p>10 Кружковая работа</p>	
ХЭ – 6	<p>1. Рисование «Разговорчивый родник»</p> <p>2.Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!»</p> <p>3.Аппликация «Тиха ночь ложится на вершины гор».</p> <p>4.Конструирование «Русское гостеприимство»</p> <p>5.Музыка - 2по Физо (плану воспитателя по физической культуре).</p>		
ФК – 3			

Декабрь 1 неделя «Добрые дела юных экологов»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	
П – 3	<p>1.РЭМП №21 «Пространственные отношения»</p> <p>2.РЭМП №22 «Число 5»</p> <p>3.Ознакомление с окружающим миром «Полезные ископаемые Вологодской области».</p> <p>4.Ознакомление с окружающим миром «Что такое семья?». Члены семьи. Традиции семейных отношений.</p>	<p>1.Беседы по теме недели. «Через добрые дела юным экологам»</p> <p>2.Дидактические игры: «Когда это бывает», «Лесная ярмарка», «Стань другом природы», «Сложи картинку», «Лото», «Угадай сказку»</p> <p>3.Наблюдение: -за сезонными изменениями -за огородом -за воробьем -за снегопадом</p> <p>Целевая прогулка «Чей след»</p>	<p>1.Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская».</p> <p>2.Изготовление атрибутов для настольного театра.</p> <p>3.Работа в уголке природы.</p> <p>4.Работа в уголке ИЗО</p>
Р – 3	<p>1. Развитие речи №11 «Сравнение и описание предметов»</p> <p>2.Обучение грамоте «Согласный звук (б), буква Б. Многозначные слова . Анализ слова «батон».</p> <p>3.Восприятие художественной литературы Сладков Н.И. «Синичка необыкновенная»</p>	<p>4.Сюжетно-ролевая игра: «Парикмахерская»</p> <p>5.Подвижные игры: «Воробышки и кот», «Догони меня», «Живой лабиринт», «Ловишки», «птички и птенчики», «Найди свой цвет»</p> <p>6.Театрализованная игра «Телефон»</p> <p>7.Строительная игра «Дом для гнома гномыча»</p> <p>8.Экспериментирование «Тающий лёд»»</p>	
ХЭ – 6	<p>1. Рисование «Морозные узоры»</p> <p>2.Художественный труд «Салон «Три медведя» «Жар птица»</p> <p>3.Аппликация «Волшебные плащи»</p> <p>4.Конструирование «Как бумажный конус стал игрушкой» "Наземный транспорт»</p>	<p>9.Физкультурный досуг « В стране здоровья».</p> <p>10.Чтение худ. лит/ры р.н.с. «Снегурочка», К. Ушинский «Не плюй в колодез, пригодится воды напиток», «Как рубашка в поле выросла», С.Городецкий «Первый снег», С. Есенин «Пороша», Б.Житков «Как я ловил человечков», р.н.с. «Царь и вечерняя заря»</p>	
ФК – 3	<p>5.Музыка — 2 Физо(по плану воспитателя по физической культуре).</p>	<p>11. Кружковая работа</p>	

Декабрь 2 неделя «Безопасность»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	
П – 3	1.РЭМП №23 «Число и цифра 5» 2.РЭМП №24 «Число и цифра 5» 3.Ознакомление с окружающим миром «Что такое огонь?». 4. Ознакомление с окружающим миром Родственные связи в старину и в наше время. Права и обязанности в семье. Уважение к старшим.	1.Детская лаборатория «Осторожно - огонь». 2.Дидактические игры: «На что похоже», «Мозаика», «Логические блоки», «Угадай слово», «Магнитная математика», «Конструктор» 3.Наблюдение: -за рябиной -за собакой -сравнительное наблюдение за воробьем и синицей -за трудом дворника Целевая прогулка «По улицам Никольска» 4.Сюжетно-ролевая игра: «Корабль» 5.Подвижные игры: «Лохматый пес», «Лови оленей», «Совушка-сова», «Караси и щука», «Гуси-гуси», «Белка на дереве» 6.Театрализованная игра «Три медведя» 7.Строительная игра «Воздушный транспорт» 8.Экспериментирование «Разноцветные шарики» 9.Чтение худ. лит/ры А. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя», Э. Успенский «Память», Ю. Коваль «Выстрел», В. Даль «Старик годовик», былина «Алёша Попович» 10. Игровое упражнение «Разминка пешехода» 11 Кружковая работа	1.Подбор детской литературы по теме недели. 2.Просмотр иллюстрации о зиме. 3.Внесение атрибутов для строительных игр. 4.Игры в легио центре.
Р – 3	1. Развитие речи №12 «Рассказ по картине « Лиса с лисятами» 2.Обучение грамоте Составление предложений с заданными словами. Согласный звук (п), буква П. Закрепление понятия «глухой согласный звук». 3.Восприятие художественной литературы Толстой Л.Н. «Акула»		
ХЭ – 6	1. Рисование «Дремлет лес под сказку сна» 2.Лепка «Пугало огородное» 3.Аппликация «Шляпы, кокошники и плащи» 4.Конструирование «Как соломка стала изящными игрушками» 5.Музыка — 2		
ФК – 3	физо (по плану воспитателя по физической культуре).		

Декабрь 3 неделя « Москва – столица России »

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	1.РЭМП №25 «Числа и цифры 1 -5» 2.РЭМП №26 «Больше - меньше» 3.Ознакомление с окружающим миром «Москва – столица России. Герб Москвы». О.Н. Баранникова 4. Ознакомление с окружающим миром Старинные народные праздники – « 14 декабря - День Наума –грамотника». История праздника.	1.Беседы по теме недели. 2.Дидактические игры: «Назови птицу с нужным звуком», «Собери пазлы», «Мы по улицам идём», «Время суток», «Шнуровка» 3.Наблюдение: -за оврагом -за хвойными деревьями -за воронами -за ветром Целевая прогулка «Наблюдение за общественным транспортом» 4.Сюжетно-ролевая игра: «Чаепитие» 5.Подвижные игры: «Кто быстрее», «Найди дерево», «1,2,3 — беги», «Второй лишний», «Горелки», «Кот и мыши», «Хитрая лиса» 6. Театрализованная игра «Гуси-лебеди» 7.Строительная игра «Мост» 8.Экспериментирование «Окрашивание соли» 9.Физкультурный досуг « Поход в горы». 10.Чтение худ. лит/ры Митяев «Землянка», Г.Х.Андерсен «Снежная королева», С. Маршак «Круглый год», В. Осеева «Волшебное слово», С.Аксаков «Аленький цветочек», Ф.Тютчев «Зима не даром злится», Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса» 11. Кружковая работа	1.Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Чаепитие». 2.Слушание музыкальных произведений о зиме. 3.Игры с нетрадиционным оборудованием. 4.Работа с картой.
Р – 3	1. Развитие речи №13 «Пересказ рассказа Е. Пермяк «Первая рыбка» 2.Обучение грамоте «Согласный звук и буква Й. Звуковой анализ слова «чайник». 3. Восприятие художественной литературы Топелиус С. «Три ржаных колоска»		
ХЭ – 6	1. Рисование «Декоративная композиция «Барышня» 2.Художественный труд «Салон «Золотой ключик» «Продуктовая лавка» 3.Апликация «Цветочные снежинки» 4.Конструирование «Как мы сплели рождественский венок» 5.Музыка-2		
ФК – 3	физо (по плану воспитателя по физической культуре).		

Декабрь 4 неделя «Праздники на Руси»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	1.РЭМП №27 «Внутри, снаружи» 2.РЭМП №28 «Число 6» 3.Ознакомление с окружающим миром «Как животные приспособились к зиме». 4. Ознакомление с окружающим миром «Как жили наши предки. Беседа о старинных ремеслах нашего края. Кружевоплетение».	1.Беседы по теме недели. «Праздники на Руси», «Много праздников в году». Творческая гостиная «Добрая сказка с хорошим концом». Л.Л.Тимофеева. 2.Дидактические игры: «Чей домик», «Живая азбука», «Съедобное-несъедобное», «Мы считаем», «Половинки» 3.Наблюдение: -за сезонными изменениями -за птицами зимой -за состоянием природы -за тополем Целевая прогулка «Зимнее поле» 4.Сюжетно-ролевая игра: «Машина» 5.Подвижные игры: «Кто самый меткий», «Аист», «Ворона и собака», «Белые снежинки», «Мыльные пузыри» 6.Театрализованная игра «Заяц - хвоста» 7.Строительная игра «Пароход» 8.Экспериментирование «Ледяные игрушки» 9.Чтение худ. лит/ры Н.Носов «Фантазёры», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», Б.Брехт «Зимний разговор через форточку», Г. Кружкова «Жил был старичок из Винчестера», К.Ушинский «Слепая лошадь» 10. Кружковая работа	1.Просмотр детских мультфильмов о празднике зиме. 2.Изготовление новогодних поделок из бросового материала. 3.Игры в спортзале. 4.Украшение группы к Новому году.
Р – 3	1. Развитие речи №14 «Рассказывание по картине «Вот так покатался» 2.Обучение грамоте Согласный звук (в), буква В. Закрепление понятия звонкий согласный звук. 3.Восприятие художественной литературы нанайская сказка обработка Д. Нагишкина «Айога»		
ХЭ – 6	1. Рисование «Новогодняя елочка» 2.Лепка «Бабушкины сказки» 3.Аппликация «Новогодняя игрушка» 4.Конструирование «Без чего не бывает маскарад и карнавал» 5.Музыка – 2		
ФК – 3	физо (по плану воспитателя по физической культуре).		

Январь 2 неделя «Земля- Живая планета»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	<p>1.РЭМП №29 «Число и цифра 6»</p> <p>2.РЭМП №30 «Число и цифра 6»</p> <p>3.Ознакомление с окружающим миром «Как живут наши пернатые друзья зимой».</p> <p>4.Ознакомление с окружающим миром «Как жили наши предки. Беседа о старинных ремеслах нашего края. Гончарный промысел».</p>	<p>1.Беседы по теме недели. «Земля — живая планета»</p> <p>2.Дидактические игры: «Какой формы», «Найди пару», «Ассоциации», «Лото», «Театр сказок», "Дорожные знаки», «Собери правильный знак»</p> <p>3.Наблюдение: -за работой дворника -за синицей -за маршрутным такси -за домашними животными</p> <p>Целевая прогулка «Вокруг сада»</p> <p>4.Сюжетно-ролевая игра: «Автобус»</p> <p>5.Подвижные игры: «Два мороза», «Воробышки и автомобиль», «Такси», «Снежинки и ветер», «Догони меня»</p> <p>6.Театрализованная игра «Рукавичка»</p> <p>7.Строительная игра «Зимовье»</p> <p>8.Экспериментирование «Лёд-вода»</p> <p>9.Физкультурный досуг «Мы мороза не боимся».</p> <p>10.Чтение худ. лит/ры р.н.с. «Рукавичка», «Зимовье зверей», В.Бианки «Сова», В.Катаев «Цветик-семицветик», М.Пришвин «Гачки», В.А.Жуковский «Кот в сапогах», П.Ершов «Конек — горбунок», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором», М.Зощенко «Показательный ребёнок», пение песни «Дорожный знак»</p> <p>11. Кружковая работа</p>	<p>1.Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Автобус», строительной игры «Зимовье»</p> <p>2.Изготовление атрибутов для театрализованной игры.</p> <p>3.Работа в уголке природы.</p> <p>4.Работа с интерактивным столом.</p>
Р – 3	<p>1. Развитие речи №15 «Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка»</p> <p>2.Обучение грамоте «Согласный звук (ф), буква Ф. Звуковой анализ слова «фиалка».</p> <p>3.Восприятие художественной литературы Пришвин М.М. «Изобретатели»</p>		
ХЭ – 6	<p>1. Рисование «Баба Яга и Леший»</p> <p>2.Художественный труд «Салон «Друг детства» «Парусник»</p> <p>3.Аппликация «Избушка на курьих ножках»</p> <p>4.Конструирование «Как снег превратился в Крайний Север»</p> <p>5.Музыка — 2</p>		
ФК – 3	<p>физо (по плану воспитателя по физической культуре).</p>		

Январь 3 неделя «Безопасность в зимний период»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	1.РЭМП №31 «Тренировочное» 2.РЭМП №32 «Тренировочное» 3.Ознакомление с окружающим миром «Север – царство льда и снега». 4. Ознакомление с окружающим миром «Как жили наши предки. Беседа о старинных ремеслах нашего края. Ткачество»	1.Беседы по теме недели. «Безопасность в зимний период» 2.Дидактические игры: «Мозаика», «Половинки», «Домино», «Мои первые часы», «Футбол» 3.Наблюдение: -за снегирем -за метелью -за легковым транспортом -за деревьями и кустарниками Целевая прогулка «Следы птиц на снегу» 4.Сюжетно-ролевая игра: «Библиотека»	1.Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Библиотека». 2.Работа в книжном уголке (Книжка больничка). 3.Сбор бросового материала. 4.Работа в уголке ИЗО.
Р – 3	1. Развитие речи №16 «Составление рассказа на тему «Моя картина» 2.Обучение грамоте Согласный звук (т), буква Т. Закрепление понятия «глухой согласный звук». Звуковой анализ слова «кошка». 3.Восприятие художественной литературы Гайдар А.П. «Горячий камень»	5.Подвижные игры: «Ворона и собачка», «Прыгуны», «Хвостики», «Наседка и цыплята», «Перелет птиц» 6.Театрализованная игра «Лисичка сестричка и волк» 7.Строительная игра «Улицы» 8.Экспериментирование «Твёрдое - жидкое» 9.Чтение худ. лит/ры И. Соколов-Микитов «Зимой», С.Маршак «Двенадцать месяцев», Скребицкий «Кто как зимует», С. Козлов «Зимняя сказка», Г.Х.Андерсен «Огниво», Снегирёв «Про пингвина», отгадывание загадок, чтение стихотворений о зиме 10.Кружковая работа	
ХЭ – 6	1. Рисование «Кони - птицы» 2.Лепка «Нарядный индюк» 3.Аппликация «Перо Жар - птицы» 4.Конструирование «Как мы возвели сказочные дома и дворцы» 5.Музыка — 2		
ФК – 3	физо (по плану воспитателя по физической культуре).		

Январь 4 неделя «Безопасность на дорогах»

Образова- тельные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	1.РЭМП №33 «Число 7» 2.РЭМП №34 «Число и цифра 7» 3.Ознакомление с окружающим миром «Правила дорожного движения». Л.Л.Тимофеева 4. Ознакомление с окружающим миром «Поэты и писатели вологодского края. «Всячинка» - творчество череповецкого поэта Александра Пошехонова для детей.»	1.Игровая ситуация «Репортаж с перекрёстка». 2.Дидактические игры: «Математические пазлы», «Путешествие в мир эмоций», «Шашки», «Весёлый поезд», «Нарисуй по описанию», «Ягоды» 3.Наблюдение: -за вороной и сорокой -за снежинками -за грузовым транспортом -за елью на участке Тематическая прогулка «Почему происходит смена дня и ночи» 4.Сюжетно-ролевая игра: «Аптека» 5.Подвижные игры: «Лошадки», «Кати в цель», «Салки», «Затейники», «С кочки на кочку», «Ловишки», «День-ночь» 6.Театрализованная игра «Снегурушка и лиса» 7.Строительная игра «Детская площадка» 8.Экспериментирование «Морозко» 9.Физкультурный досуг «Азбука подвижных игр» 10.Чтение худ. лит/ры чтение стихов о зиме, р.н.с. «Два Мороза», В.Даль «Привередница»,Э. Томпсон «Рваное ушко», Н.Носов «На горке», М.Пришвин «Золотой луг», пословицы и поговорки о зиме, Е. Чарушин «Кабан» 11Кружковая работа	1.Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Аптека». 2.Рассматривание глобуса. 3. Презентация «Инспекторы дорожного движения разных стран» 4.Работа в уголке безопасности.
Р – 3	1. Развитие речи №17 «Пересказ сказки «У страха глаза велики» 2.Обучение грамоте Согласные звуки (д), буква Д. 3.Восприятие художественной литературы «У страха глаза велики» (обработка О.И.Капицы)		
ХЭ – 6	1. Рисование «Нарядный индюк» 2. Художественный труд «Бумажный самолет» 3.Аппликация «Домик с трубой и сказочный дым» 4.Конструирование «Поможем Каю увидеть мир в отражениях» 5.Музыка –		
ФК – 3	физо (по плану воспитателя по физической культуре).		

Февраль 1 неделя «Вооруженные силы России».

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов.	

П – 3	<p>1.РЭМП №35 « Число и цифра 7»</p> <p>2.РЭМП №36 «Числа и цифры 6 и 7»</p> <p>3.Ознакомление с окружающим миром «Вооруженные силы России. Эмблемы и символы». О.Н. Баранникова</p> <p>4. Ознакомление с окружающим миром «Как жили наши предки. Беседа о старинных ремеслах нашего края. Берестоплетение»</p>	<p>1. Беседы: «Что такое огонь».</p> <p>1.Дидактические игры: «Животный мир» «Сосчитай и назови» «Найди свою фигуру» «Который по счету» «Слоги», "Путешествие по городу»</p> <p>2.Наблюдение: -за снегопадом, -за зимующими птицами, -за березой -за солнцем</p> <p>Целевая прогулка « К пешеходному переходу».</p> <p>3.Сюжетно-ролевая игра: «Салон красоты».</p> <p>4.Подвижные игры: «Два мороза», «Наседка и коршун», «Меткий стрелок», «День.ночь», «Караси».</p> <p>5.Строительная игра «Строительство корабля».</p> <p>6.Экспериментирование «Термометр»</p> <p>7. Театрализация «Теремок».</p> <p>8.Чтение худ. лит/ры «Не надо играть с огнем» А.Гимадеева,С Поляева «О силе огня»,В.Бианки «Приспособился»,Б.Житков «Галка», «Как мы опять в зоосад пошли»</p> <p>9. Беседа «Мы едем в Общественном транспорте»</p> <p>10 Развлечение по ЗОЖ</p> <p>11 Кружковая работа</p>	<p>1.Игры с конструктором.</p> <p>2.Игры в лего – центре.</p> <p>3.Работа в уголке природы</p> <p>4.Подбор книг ,иллюстраций по теме «Домашние и дикие животные»</p> <p>5.игры в спортзале</p> <p>6.Внесение атрибутов к игре «Салон красоты»</p>
Р – 3	<p>1.Развитие речи №18 «Придумывание рассказа «Как Миша варежку потерял»</p> <p>2. Обучение грамоте Многозначные слова. Согласные звуки (к), буква К.</p> <p>3.Восприятие художественной литературы Н.Н.Носов «Заплата»</p>		
ХЭ – 6	<p>1. Рисование «Пир на весь мир»</p> <p>2.Лепка «На дне морском»</p> <p>3.Аппликация «Тридцать три богатыря»</p> <p>4.Конструирование «Олимпийский характер. Мужской подарок»</p> <p>5.Музыка — 2</p>		
ФК – 3	<p>Физо (по плану воспитателя по физической культуре).</p>		

Февраль 2 неделя «Пройдёт зима холодная»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов.	

П – 3	1.РЭМП №37 «Раньше — позже» 2.РЭМП №38 «Измерение объёма» 3. Ознакомление с окружающим миром «Если хочешь быть здоров». 4. Ознакомление с окружающим миром «Природа нашего края. Климатические особенности Вологодской области. Географическое положение нашего края.»	1.Дидактические игры: «Путешествие», «Кто быстрее найдет», «На что это похоже», «Найди парную картинку», «Сосчитай не ошибись» 2.Наблюдение: -За снегоуборочной машиной -За снегом -За свистелью - за облаками Тематическая прогулка в зимний парк. 3.Сюжетно-ролевая игра: «Кухня». 4.Подвижные игры: «Обезьяны», «Ниточка и катушка», «Горелки», «Затейники», «Золотые ворота». 5.Строительная игра «Улицы нашего города» 6.Театрализованная игра «Красная шапочка». 7.Экспериментирование «Воздух вокруг нас». 8.Физкультурный досуг "Два мороза» 9.Чтение худ. лит/ры : «Царевна лягушка», «Кот и повар» Крылов,В.Одоевский «Городок в табакерке» «Мальчик с пальчик»Ш.Перро, . «Храбрый портной» . Братья Гримм 10.Кружковая работа	1. Работа с ножницами. 2. Подбор фотографий по теме недели «Животные полярных районов» 3.Игры в конструктор. 5.Внесение атрибутов для сюж.ролевых игр Слушание песен «Катюша», «Наша Армия» .
Р – 3	1. Развитие речи №19 «Рассказывание по картине «Дети Севера» 2.Обучение грамоте Звуки (г), буква Г. Звуковой анализ слова «голуби». 3.Восприятие художественной литературы «Зимовье зверей» в обработке А.Н.Толстого.		
ХЭ – 6	1. Рисование «Рыбки играют, рыбки сверкают» 2.Художественный труд «Шатл» 3.Апликация «Аквалангисты фотографируют кораллы» 4.Конструирование «Олимпийский характер.Мужской подарок» 5.Музыка – 2		
ФК – 3	физо (по плану воспитателя по физической культуре).		

Февраль 3 неделя «Природа и безопасность»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	1.РЭМП №. 39 «Измерение объема» 2.РЭМП № №40 «Число и цифра 8» 3.Ознакомление с окружающим миром «Лес как экологическая система. Этажи леса». 4. Ознакомление с окружающим миром «Народный месяцеслов. Знакомство с приметами народного календаря. Чтение миниатюр Ростислава Панова и Станислава Топоркова»	1.Беседы « о жителях Земли», «Природные явления и безопасность». 2.Дидактические игры: «Гуси- лебеди», «Путешествие в мир эмоций», «Конструктор», «Лесная ярмарка», «Мозаика». 3.Наблюдение: -за лошастью -за вороной и сорокой -за сезонными изменениями -сравнительной наблюдение снегиря и свиристели Целевая прогулка «Как интересно дети играют зимой» 4.Сюжетно-ролевая игра: «Магазин». 5.Подвижные игры: , «Пингвины»,«Петушок».»Мыльные «пузыри»,»Мартышки», «Бусинки» 6.Театрализованная игра «Волк и 7 козлят». 7.Строительная игра «Шофера». 8.Экспериментирование «Морской бой» 9.Чтение худ. лит/ры Русские чудесные сказки,Носов «Фантазеры»Есенин «Белая береза»,Кузнецова «На снегу»,Александрова «Родина».Кассиль «Твои защитники»Маршак «Мы военные»,Митяев «Землянка» 10 Кружковая работа	1.Игры с конструктором. 2.Игры в лего – центре. 3.Экскурсия на природу. 4.Полив растений. 5.Подбор иллюстраций х.лит-ры по теме недели
Р – 3	1. Развитие речи №20 «Рассказывание по картине и дифференциация звуков» 2. Обучение грамоте Согласные звуки (х), буква Х. Предложение. Звуковой анализ слова «сахар». 3.Восприятие художественной литературы «Кот в сапогах» (пер с франц. Т.Габбе)		
ХЭ – 6	1. Рисование «Я с папой» 2.Лепка «Загорелый человечек на пляже» 3.Аппликация «Как мой папа спал, когда был маленький» 4.Конструирование «Как мы подготовили зимнюю олимпиаду» 5.Музыка – 2		
ФК – 3	физо (по плану воспитателя по физической культуре).		

Февраль 4 неделя «Герб и флаг родного города »

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	<p>1.РЭМП №41 «Число и цифра 8»</p> <p>2.РЭМП №42 «Числа и цифры 6,7,8»</p> <p>3.Ознакомление с окружающим миром «Герб и флаг родного города» О.Н. Баранникова</p> <p>4. Ознакомление с окружающим миром «Поэты и писатели вологодского края. «Муравьишка Пиня» - творчество Галины Симоновны Плетневой»</p>	<p>1.Беседы «О Армии»</p> <p>2.Дидактические игры: «Государственные праздники» «Сложи фигуру», «Назови одним словом», «Живые числа», «Все работы хороши».</p> <p>3.Наблюдение: -за сезонными изменениями -за легковым автомобилем -за ветром -за осиной тематическая прогулка «Государственные символы на улицах города»</p> <p>4.Подвижные игры: «Пограничники», «Кто быстрее», «море волнуется», «С сугроба на сугроб», «кот и мыши».</p> <p>5.Театрализация «Лиса и волк».</p> <p>6.Строительная игра «Наши дома».</p> <p>7.Экспериментирование «Лед,вода и пар»</p> <p>8.Физкультурный досуг « Папа-гордость моя!»</p> <p>9.Сюжетно – ролевая «Парикмахерская».</p> <p>10.Чтение худ. лит/ры: Л.Толстой «Старик сажал яблони»«Старый дед и внучек», «Почта» Б,Житков,» «Сказка про Илью Муромца»,стихи о зиме</p> <p>11. Кружковая работа</p>	<p>1. Создание тематического альбома «Наша Армия родная».</p> <p>2. Игры в конструктор.</p> <p>3. Работа в тетради.</p> <p>4.внесение атрибутов для игры «Салон красоты»</p> <p>5.труд-обтирание пыли Внесение атрибутов для игры «Корабль»</p>
Р – 3	<p>1. Развитие речи №21 «Рассказывание по серии сюжетных картин»</p> <p>2. Обучение грамоте Согласные звуки (с), буква С. Ударение.</p> <p>3.Восприятие художественной литературы «Илья Муромец и Соловей - Разбойник» (обработка А.Ф.Гильфердинга)</p>		
ХЭ – 6	<p>1. Рисование «Белый медведь и северное сияние»</p> <p>2. Художественный труд «Превращение волшебного веера» Фантазия из «гармошки»</p> <p>3.Аппликация «по замыслу»</p> <p>4. Конструирование «Что подарим папам? Галстук со звездой»</p> <p>5.Музыка – 2.</p>		
ФК – 3	<p>физо (по плану воспитателя по физической культуре).</p>		

Март 1 неделя «Подарок»

Образовательные	Образовательная деятельность взрослых и детей.	Самостоятельная деятельность детей.
-----------------	--	-------------------------------------

области	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	
П – 3	1.РЭМП №. 43 «Число и цифра 9» 2. РЭМП №44 «Число и цифра 9» 3.Ознакомление с окружающим миром «Как поссорились Март и Февраль». 4. Ознакомление с окружающим миром «Народный месяцеслов. Беседа на тему «Времена года на моей родине». Времена года в творчество поэтов-земляков»	1.Беседы по теме недели. 2.Дидактические игры: "Кто что делает" «Кто больше увидит», «Гуси-лебеди», «Сложи узор», «Русское лото», «Готов ли ты к школе», «Составь слово» 3.Наблюдение: -за сезонными изменениями -за ивой -за градом -за собакой Целевая прогулка «По улицам города» 4.Сюжетно-ролевая игра: «Путешествие»	1.Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Путешествие». 2.Изготовление открытки к 8 марта. 3.Создание альбома «Мамы всякие нужны — мамы всякие важны». 4.Игры на музыкальных инструментах.
Р – 3	1. Развитие речи № 22 Рассказывание на тему «Как мы играем зимой на участке» 2. Обучение грамоте Согласные звуки (з),буква З. 3.Восприятие художественной литературы «Волшебница» (перевод с франц. И.С.Тургенева)	5.Подвижные игры: «Кто быстрее по дорожке», «Самолеты», «Зайцы и жучка», «Ручеек», «Курица и коршун». 6.Театрализованная игра «Красная шапочка». 7.Строительная игра «Гараж для машин». 8.Экспериментирование «Состояние почвы в зависимости от температуры». 9.Чтение худ. лит/ры Р.н.с. «Хаврошечка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», Пермяз «Бумажный змей», Пришвин «Как поссорились кошка с собакой», Толстой «Старый дед и внучка».	
ХЭ – 6	1. Рисование «Мы с мамой улыбаемся» 2.Лепка «Конфетница для мамочки» 3.Аппликация «Салфетка для конфетницы» 4.Конструирование «Что подарим мамам? Открытка «поп-ап».	10. Викторина «Азбука дорожного движения» 11Кружковая работа	
ФК – 3	5.Музыка – 2. физо (по плану воспитателя по физической культуре).		

Март 2 неделя «Птицы»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	1.РЭМП №. 45 «Измерение площади» 2. РЭМП №46 «Число и цифра 0» 3.Ознакомление с окружающим миром «Весенние заботы птиц» 4. Ознакомление с окружающим миром «Природа нашего края. Растения.»	1.Беседа «Птицы Вологодской области». 2.Дидактические игры: «Незаконченный рисунок», «Лото», «Пазлы», «Урожай», «Домино», «Магнитная математика» 3.Наблюдение: -за облаками -за снегом -за ивой -за капелью Экскурсия «К реке»	1. Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад». 2. Внесение схем для игры «Железная дорога». 3. Слушание музыкальных произведений о маме.
Р – 3	1. Развитие речи № 23 Описание предметных картинок. Уточнение обобщающих понятий 2.Согласный звук (ц). буква Ц. Звуковой анализ слова «курица». 3.Восприятие художественной литературы «Рассказы о Леле и Миньке» Зощенко М.М.	4.Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад» 5.Подвижные игры: «Мы шофёры», «Лиса в курятнике», «Прыгуны»,» «Цапля», «Синичка» 6.Театрализованная игра «Как варили суп». 7.Строительная игра «Железная дорога». 8.Экспериментирование «Испарение».	
ХЭ – 6	1. Рисование «Букет цветов» 2. Художественный труд «Фантазии из проволоки» 3.Аппликация «Пушистые картины» 4.Конструирование «Вепская кукла — символ материнства».	9.Физкультурный досуг «Я здоровье берегу, быть здоровым я хочу!». 10.Чтение худ. лит/ры Г. Виеру «Мамин день», В. Сухомлинский «Крылья матери», К. Карайличев «Слеза матери»	
ФК – 3	5.Музыка – 2. Физо (по плану воспитателя по физической культуре).	Г.Х.Андерсен «Талисман», И.Суриков «Детство», А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный» 11Кружковая работа	

Март 3 неделя «Один дома»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	1.РЭМП №. 47 «Число и цифра 0» 2. РЭМП №48 «Измерение длины» 3.Ознакомление с окружающим миром «Пищевые цепочки в лесу». 4. Ознакомление с окружающим миром «Поэты и писатели вологодского края. «Сладкий остров» Александра Яшина»	1.Беседы по теме недели. «Если хочешь быть здоров». 2.Дидактические игры: «Доскажи словечко», «Сравни», «Составь предложение», «Собери картинку», «Бабушкин подарок» 3.Наблюдение: -за воробьем -за работой дворника -за легковым автомобилем -за сосульками Целевая прогулка «По окрестностям» 4.Сюжетно-ролевая игра: «Русская изба» 5.Подвижные игры: «Ветер и лужа», «Пятнашки», «Солнце и планета», «Будь внимателен», «Зайцы» 6.Театрализованная игра «Заюшкина избушка». 7.Строительная игра «Шоссе». 8.Экспериментирование «Выпаривание соли» 9.Чтение худ. лит/ры Б.Заходер «Птичья школа, Е. Чарушин «Тетерев», «Дятел», «Глухарь», болгарская сказка «Сказка о бабочке», Н.Григорьев «Прозрачный домик», Е. Пермяк «Как огонь воду замуж брал», М.Пришвин «Лисичкин хлеб» 10. Кружковая работа	1.Размещение в книжном уголке книг Е. Чарушина . 2.Работа с интерактивным столом. 3.Рассматривание сюжетных картин «Уроки безопасности» 4.Работа в книжном уголке
Р – 3	1. Развитие речи № 24 Рассказывание по сюжетным картинкам 2. Обучение грамоте Согласный звук (ш), буква Ш. Работа со штампами. 3.Восприятие художественной литературы «Мне письмо» Фадеева О.		
ХЭ – 6	1. Рисование «Золотой петушок» 2. Лепка «Чудо - цветок» 3.Аппликация «Весна идет» 4.Конструирование «Чем славится наша земля-матушка». 5.Музыка – 2.		
ФК – 3	физо (по плану воспитателя по физической культуре)		

Март 4 неделя «Путешествие»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	1.РЭМП №. 49 «Тренировочное» 2. РЭМП №50 «Измерение длины» 3.Ознакомление с окружающим миром «Путешествие в прошлое жилища» 4. Ознакомление с окружающим миром «Природа нашего края. Животные и птицы. Красная книга Вологодской области»	1.Презентация «Жилища народов разных стран» 2.Беседы: «Безопасный дом» Л.Л. Тимофеева. 3.Дидактические игры: «Сложи словечко», «Цифровая раскраска», «Конструктор», «Назови соседей», «Продолжи ряд», «Волшебник» 4.Наблюдение: -за птицами на участке детского сада -за рябиной -за сорокой -за легковым автомобилем Целевая прогулка «На почту» 4.Сюжетно-ролевая игра: «Почта» 5.Подвижные игры: «Дружные ребята», «Бусинки», «Весёлые козлики», «Колобок», «Котик и курица» 6.Театрализованная игра «Репка». 7.Строительная игра «Многоэтажный дом». 8.Экспериментирование «Посадка лука». 9.Физкультурный досуг «Никольские народные игры». 10.Чтение худ. лит/ры Л. Чарская «Чудесная звёздочка», С. Чёрный «На коньках», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», Алексеев «Рассказы о Суворове», армянская сказка «Сказка о бедняке и его жене» 11 Кружковая работа	1.Игры на компьютере. 2.Работа в уголке природы. 3.Игры в уголке театрализации. 4.Работа с раскрасками.
Р – 3	1. Развитие речи № 25 Рассказывание из серии сюжетных картин 2. Обучение грамоте «Летит пулей» - что бы это значило? Согласный звук (ж), буква Ж. Схемы предложений. 3.Восприятие художественной литературы «Слон» Куприн А.И.		
ХЭ – 6	1. Рисование «Чудо писанки» 2. Художественный труд «Коллаж из отпечатков ладошки» 3.Аппликация «Нарядные игрушки - мобили» 4.Конструирование «Чем нас радует весна красавица» 5.Музыка – 2.		
ФК – 3	физо (по плану воспитателя по физической культуре)		

Апрель 1 неделя « Комнатные растения – спутники нашей жизни »

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	1.РЭМП №. 51 «Измерение длины» 2. РЭМП №52 «Число 10» 3.Ознакомление с окружающим миром «Комнатные растения – спутники нашей жизни». 4. Ознакомление с окружающим миром «Поэты и писатели вологодского края. «Главные слова» - знакомство с творчеством Валентины Михайловны Жуковой»	1.Беседы по теме недели «Вредители комнатных растений», «Вегетативное размножение растений». 2.Дидактические игры: «Угадай цветок по описанию», «Знай и соблюдай», «Слоги, слова, фигуры», «Мозаика», «Шнуровка» 3.Наблюдение: -за высотой стояния солнца -за таянием снега -за перелетными птицами -за рябиной Тематической наблюдение «Игры детей в разных группах» 4.Сюжетно-ролевая игра: «Повар» 5.Подвижные игры: «Пятнашки», «Не замочи ноги», «День-ночь», «Обезьяны», «Медвежонок» 6.Театрализованная игра «В гостях у Маши». 7.Строительная игра «Дворец, изба, терем». 8.Экспериментирование «Надувание мыльных пузырей». 9.Чтение худ. лит/ры «Как Илья из Мурома богатырём стал», Б.Житков «Как я ловил человечков», Суконцева «Как ёжик шубу менял», А.Н.Толстой «Прожорливый башмак», М. Михайлов «Лесные хоромы». 10. Кружковая работа	1.Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Повар». 2.Работа с интерактивным столом. 3.Настольные игры по желанию детей. 4.Рассматривание альбома «Комнатные растения и уход за ними»
Р – 3	1. Развитие речи № 26 Рассказывание на тему из личного опыта 2. Обучение грамоте Согласный звук (ч), буква Ч. Звуковой анализ слова «часики». 3.Восприятие художественной литературы «Маугли» Киплинг Дж.Р.		
ХЭ – 6	1. Рисование «Золотые облака» 2. Лепка «В далеком космосе» 3.Аппликация «Голуби на черепичной крыше» 4.Конструирование «Чудесатые сюжеты: Шутки, небывлицы». 5.Музыка – 2.		
ФК – 3	физо (по плану воспитателя по физической культуре)		

Апрель 2 неделя «Весенние заботы птиц»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	1.РЭМП №. 53 «Число 10» 2. РЭМП №54 «Сравнение по массе» 3.Ознакомление с окружающим миром «Весенние заботы птиц» 4. Ознакомление с окружающим миром «Природа нашего края. Водные объекты Вологодской области, Никольского района»	1.Беседы по теме недели «Перелётные птицы». 2.Дидактические игры: «Едем, плаваем, летаем», «Все работы хороши», «Времена года», «Весёлая математика» 3.Наблюдение: -за растениями и кустарниками на участке -За камнями -За облаками -За ветром	1.Внесение тематического альбома «Птицы» 2.Подбор книг, фотографий, рисунков по теме недели . 3.Рассматривание коллекций
Р – 3	1. Развитие речи № 27 «Пересказ рассказа М.Пришвина»Ёж» 2. Обучение грамоте Согласный звук (щ), буква Щ. Нахождение буквы в письменном тексте. 3.Восприятие художественной литературы «Дневник Фокса Микки»Черный С.	Целевая прогулка по улицам: «Космонавтов,Беляева, Леонова, Гагарина» 4.Сюжетно-ролевая игра: « Оденем куклу на прогулку» 5.Подвижные игры: «Волк и коза», «Что растёт в родном краю», «Моё любимое дерево», «Мартышки», «Непоседа воробей» 6.Театрализованная игра «Курочка ряба». 7.Строительная игра «Дома». 8.Экспериментирование «Зелёные стрелки». 9.Физкультурный досуг « Путешествие в космос». 10.Чтение худ. лит/ры Р.н.с. «Ячменное зёрнышко», К.Паустовский «Дремучий медведь», «Два товарища», Митяев «Мешок Овсянки», «12 апреля. День космонавтики», Рытхеу «Повелитель ветров»,Сказка «Желтый аист» , С. Маршак «Вчера и сегодня»	
ХЭ – 6	1. Рисование « Заря алая разливается» 2. Художественный труд «Салон «Друг детства» «Ястребиный глаз» 3.Аппликация «Звезды и кометы » 4.Конструирование «Под куполом таинственной Вселенной» 5.Музыка – 2.	11 Кружковая работа	
ФК – 3	физо (по плану воспитателя по физической культуре)		

Апрель 3 неделя «Страны»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	1.РЭМП №. 55 «Измерение массы» 2. РЭМП №56«Измерение массы» 3.Ознакомление с окружающим миром «Путешествия в разные страны». 4. Ознакомление с окружающим миром «Путешествие по городам Вологодской области. Беседа «Славен город Вологда». Просмотр презентации. Рассказ о Колокольне Софийского Собора. Создание рисунков колокольни»	1.Беседа «Народные игры разных стран». 2.Дидактические игры: «Говори правильно», «Маша и медведь», «Собери картинку», «Лото сказки», «Гуси лебеди» 3.Наблюдение: -за водоёмом -за почвой -за насекомыми -за сезонными изменениями Экскурсия «Ледоход» 4.Сюжетно-ролевая игра: «Театр» 5.Подвижные игры: «Непоседа воробей», «Одуванчик», «петушок», «Пугало», «Сороконожки» 6.Театрализованная игра «Коза дереза». 7.Строительная игра «Ракета». 8.Экспериментирование «Морской бой». 9.Чтение худ. лит/ры Козлов «Как ежик с медвежонком протирали звёзды», В.Бианки «Синичкин календарь», Е.Чарушин «Страшный рассказ», Зернова «Как Антон полюбил ходить в детский сад», Чарская «Чудесная звёздочка», Хармс «Иван Иванович Самовар» 10 Кружковая работа	1.Внесение тематического альбома «Прически» для сюжетно ролевой игры «Салон красоты». 2.Внесение различного строительного материала для игр. 3.Интерактивный стол.
Р – 3	1. Развитие речи № 28 «Пересказ сказки Л.Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку» 2. Обучение грамоте Согласные звуки (л), буква Л. Звуковой анализ слова «лампа». 3.Восприятие художественной литературы «Филлипок» Толстой Л.Н.		
ХЭ – 6	1. Рисование « День и ночь» 2. Лепка «Летающие тарелки и пришельцы из космоса» 3.Аппликация «Летающие тарелки и пришельцы из космоса» 4.Конструирование «Силуэтные куклы-«Перевертыши» 5.Музыка – 2.		
ФК – 3	физо (по плану воспитателя по физической культуре)		

Апрель 4 неделя «Кто такой человек».

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	1.РЭМП №. 57 «Часы» 2. РЭМП №58 «Повторение» 3.Ознакомление с окружающим миром «Как растёт человек». 4. Ознакомление с окружающим миром «Путешествие по городам Вологодской области. «Белозерск – ровесник Великого Новгорода»	1.Беседы «Кто такой человек», «Внутренние органы человека», «Почему нужно беречь своё здоровье». 2.Дидактические игры: «Кто есть кто», «Чей домик», «Звёзды», «Смешной портрет», «Ассоциации» 3.Наблюдение: -за дятлом -за осиной -за работой дворника -за ветром	1.Подбор книг, рассматривание семейных фотографий, рисование портретов членов семьи. 2.Игры на компьютере. 3.Работа в книжном уголке. 4.Изготовление лэтбука по теме недели
Р – 3	1. Развитие речи № 29 «Придумывание сказки на заданную тему» 2. Обучение грамоте Согласные звуки (р), буквы Р. Ударение. 3.Восприятие художественной литературы «Оле - Лукойле» Андерсен Г.Х.	Целевая прогулка «На луг» 4.Сюжетно-ролевая игра: «Поездка» 5.Подвижные игры: «Зайцы и собаки», «Рыбак», «Тихо бегают мышата», «Эй, ловишка выходи», «Догони мяч» 6.Театрализованная игра «Лиса и дрозд». 7.Строительная игра «Дорога». 8.Экспериментирование «Теневой театр».	
ХЭ – 6	1. Рисование « Весёлый ёжик» 2. Художественный труд «Хоровод венков» (из теста) 3.Аппликация «Наш космодром» 4.Конструирование «Как мы возвели город на берегу реки» 5.Музыка – 2.	9.Физкультурный досуг «Уроки доктора Айболита». 10.Чтение худ. лит/ры Баруздин «Ледоход», И.Соколов-Микитов «Весна -красна», Дудочкин «Почему хорошо на свете», М. Пришвин «Весна в лесу», Детская энциклопедия, скороговорки. 11 Кружковая работа	
ФК – 3	физо (по плану воспитателя по физической культуре).		

Апрель 5 неделя «Они сражались за Родину »

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	1.РЭМП «Повторение» 2. РЭМП «Повторение» 3.Ознакомление с окружающим миром «Знамя Победы» О.Н. Баранникова 4. Ознакомление с окружающим миром «Путешествие по городам Вологодской области. «Тотьма – город отважных землепроходцев». Рассказ о соляном промысле. Землепроходцах»	1.Беседы по теме недели «Они сражались за Родину», «Дети – герои ВОВ», «Труженики тыла». 2.Дидактические игры: «С какого дерева листок», «Расскажи о жизни животных», «Логическая цепочка», «Пазлы», «Кому что» 3.Наблюдение: -за ветром -за почками березы -за трясогузкой -за солнцем Тематическая прогулка «Как одеты прохожие»	1.Подбор книг о ВОВ, прослушивание песен. 2.Внесение тематического альбома «Символы России». 3.Рисование на тему «Война глазами детей». 4. интерактивный стол
Р – 3	1. Развитие речи № 30 «Пересказ сказки «Как аукнется так и откликнется» 2. Обучение грамоте Сочетание звуков (йа), буква Я. 3.Восприятие Художественной литературы «Теплый хлеб» Паустовский К.Г.	4.Сюжетно-ролевая игра: «Семья» 5.Подвижные игры: «Сбей кеглю», «Прыгуны», «Кольцеброс», «Бездомный заяц», «золотые ворота» «Непоседа воробей» 6.Театрализованная игра «Кошкин дом» 7.Строительная игра «Новый район города» 8.Экспериментирование «Как поймать воздух» 9.Чтение худ. лит/ры Боков «Цветёт над тихой речкой яблоня», К.Ушинский «Утренние лучи», В. Сухомлинский «Пусть будет соловей и жук», Н.Некрасов «Дед Мазай и зайцы», С.Маршак «Вчера и сегодня», р.н.с. «Финист ясный сокол» 10 Кружковая работа	
ХЭ – 6	1. Рисование «Весна» 2. Лепка «Покорители космоса – наши космонавты». 3.Аппликация «День и ночь (контраст и нюанс)» 4.Конструирование «ВсеМИРный хоровод: дружные человечки» 5.Музыка – 2. физо (по плану воспитателя по физической культуре).		
ФК – 3			

Май 1 неделя «Цветущий май».

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	Мониторинг	1.Беседы по теме недели.	1.Внесение тематического альбома о войне. 2.Подбор книг,фотографий,рисунков по теме недели. 3.Рассматривание коллекций открыток. 4.Участие в конкурсе «День победы»
Р – 3		2.Дидактические игры: «Времена года», «Круглый год», «Что перепутал художник», «Логический поезд», «Словесные пазлы»	
ХЭ – 6		3.Наблюдение: -за одуванчиками -за подорожником -за насекомыми -за погодой Целевая прогулка «Первые листочки»	
ФК – 3		4.Сюжетно-ролевая игра: «Больница» 5.Подвижные игры: «Караси и щуки», «Огородник», «Ловкая пара», «Мыши и котята», «Мартышки» 6.Театрализованная игра «Маша и медведь» 7.Строительная игра «Мой дом» 8.Экспериментирование «Кораблики» 9.Чтение худ. лит/ры Е.Серов «Ландыш», «Подснежник», Н.Сладков «Новый голосок», Циферов «Паровозик», Пантелеев «Две лягушки», Л.Кассиль «Твой защитники», А.Митяев «Землянка» 10 Кружковая работа	

Май 2 неделя «Кому нужна вода»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	Мониторинг	1.Беседы по теме недели. 2.Дидактические игры: «Государственные праздники», «Найди парную картинку», «Назови одним словом», «Танграмм», «Найди свою фигуру» 3.Наблюдение: -за цветником -за велосипедом -за одуванчиком -за радугой Целевая прогулка «Наблюдение за птицами в весеннем парке» 4.Сюжетно-ролевая игра: «Цирк» 5.Подвижные игры: «Пограничники», «Затейники», «Меткий стрелок», «Кто быстрее», «Хитрая лиса» 6.Театрализованная игра «Вершки и корешки». 7.Строительная игра «по выбору детей» 8.Экспериментирование «Песочный конус» 9.Физкультурный досуг «Путешествие в страну здоровячков». 10.Чтение худ. лит/ры А.Митяев «Мешок овсянки», А.Гайдар «Сказка о военной тайне», С.Маршак «Откуда стол пришёл», стихи о весне, пословицы и поговорки о весне, отгадывание загадок 11 Кружковая работа	11. Интерактивный стол 12. Игры на музыкальных инструментах. 13. Лего-центр. 14. Настольные игры по желанию детей.	
Р – 3				
ХЭ – 6				
ФК – 3				

Май 3 неделя «Безопасность у водоёмов»

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	1.РЭМП «Повторение» 2. РЭМП «Повторение» 3.Ознакомление с окружающим миром «Безопасное путешествие». 4. Ознакомление с окружающим миром «Поэты и писатели вологодского края. «Веселая песенка» - знакомство с творчеством З. В. Пьянниковой. Беседа о биографии, чтение произведений автора»	1.Беседы по теме недели. «Безопасность у водоёмов» 2.Дидактические игры: «Съедобное-несъедобное», «Найди соседей числа», «Подбери слово», «Все работы хороши», «Как правильно себя вести» 3.Наблюдение: -за бабочкой -за грозой -за майскими жуками -за божьей коровкой Целевая прогулка «За муравейником на экологической тропе» 4.Сюжетно-ролевая игра: «Кухня» 5.Подвижные игры: «Мы — весёлые ребята», «Догони пару», «День-ночь», «Жмурки», «Волк во рву» 6.Театрализованная игра «Настольный театр» 7.Строительная игра «Мосты» 8.Экспериментирование «Сделаем дождь в ванной» 9.Чтение худ. лит/ры Р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», Л. Толстой «Филипок», «Лев и собачка», мексиканская сказка «Вежливый кролик», бр.Гримм «Белоснежка и семь гномов», И.Токмакова «Может нуль не виноват?» 10 Кружковая работа	1.Создание тематического альбома о лекарственных растениях 2.Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Кухня». 3.Интерактивный стол
Р – 3	1. Развитие речи № 31 «Рассматривание пейзажной картины» 2. Обучение грамоте Сочетание звуков (йо),буква Ё. звуковой анализ слова «звезды». 3.Восприятие художественной литературы «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен)		
ХЭ – 6	1. Рисование «Весенняя гроза» 2. Художественный труд «Куколка из бересты» 3.Аппликация «Лягушонок и водяная лилия» 4.Конструирование «На панете Маленького принца» 5.Музыка – 2.		
ФК – 3	физо (по плану воспитателя по физической культуре).		

Май 4 неделя «Почему земли кормит».

Образовательные области	Образовательная деятельность взрослых и детей.		Самостоятельная деятельность детей.
	Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	

П – 3	<p>1.РЭМП «Повторение» 2. РЭМП «Повторение» 3.Ознакомление с окружающим миром «Почему земля кормит» 4. Ознакомление с окружающим миром «Путешествие по городам Вологодской области. «Устюг- город мастеров и родина Деда Мороза». Северная чернь.»</p>	<p>1.Беседы по теме недели «О почве». 2.Дидактические игры: «Испорченный телефон», «Бывает не бывает», «Круглый год», «Дорожные знаки», «Конструктор» 3.Наблюдение: -за комаром -за облаками -за стрекозой -за разными видами транспорта Экскурсия «На поляну мы пойдём и лечебных трав найдем» 4.Сюжетно-ролевая игра: «Русская изба» 5.Подвижные игры: «Кто быстрее», «Рыбалка», «Хвост дракона», «Поймай комара», «Третий лишний» 6.Театрализованная игра «Теремок» 7.Строительная игра «Наш город» 8.Экспериментирование «Песок — природный фильтр» 9.Физкультурный досуг « Остров Невезения». 10.Чтение худ. лит/ры М.Пришвин «Ребята и утята», японская сказка «Добрый крестьянин», Кушнер «Птицы», В Осеева «Плохо», Пермьяк «Смородинка», В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» 11 Кружковая работа</p>	<p>1.Рассматривание иллюстраций с изображением различных почв. 2.Оформление зала к выпускному. 3.Работа в уголке ИЗО 4.Работа в книжном уголке</p>
Р – 3	<p>1. Развитие речи № 32 «Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками» 2. Обучение грамоте. Буквы Ъ и Ь. 3. Восприятие художественной литературы «Мешок овсянки» Митяев А.В.</p>		
ХЭ – 6	<p>1. Рисование «Друг детства» 2. Лепка «Дерево жизни» 3.Аппликация «Первоцветы» 4.Конструирование «У каждого свой цветик-семицветик» 5.Музыка – 2.</p>		
ФК – 3	<p>физо (по плану воспитателя по физической культуре).</p>		

Организация предметно – развивающей среды

№	Наименование элемента ПРС	Основное предназначение	Оборудование и игровые материалы
1.	Уголок сюжетно-ролевых игр	<p>- Формирование ролевых действий, стимуляция сюжетно-ролевой игры;</p> <p>-формирование коммуникативных навыков в игре;</p> <p>-развитие подражательности и творческих способностей.</p>	<p>1.Кукольная мебель: набор кухонной мебели, мебели для ванной комнаты, кровать (1шт.), диванчик, кресло, кухонная плита.</p> <p>2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (4 шт.), набор фруктов.</p> <p>3.Куклы: крупные (3 шт.), средние (4 шт.).</p> <p>4.Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», , «Парикмахерская» и т.д.</p> <p>5.Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, косынки, ободки, парик, сумочки и т.п.</p>
2.	Уголок экспериментирования	<p>- Развивать у детей логическое мышление, учить наблюдать, придумывать возможные варианты решения эксперимента</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Картотека опытов и экспериментов 2. Стол для экспериментирования (песок, вода, лупы, микроскоп, формочки, совки, грабли, мерные стаканы, песочные часы, мельница, лейки) 3. Коллекции (камни, шишки, крупы, цветная соль, жёлуди, ракушки, пуговицы, глина, открытки, семена, тополиный пух, календари, фантики, листья деревьев,, скорлупа грецких орехов, горох) 4. Бросовый материал (пробки, контейнеры от киндер сюрприза, трубочки, бумага)

3.	Книжный уголок	<p>- Обучение приёмам, использованию игрового материала для развития речи, познавательных и творческих способностей детей.</p> <p>- формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой;</p> <p>- формирование и расширение представлений об окружающем.</p> <p>- развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p>	<p>1. Альбом по развитию речи</p> <p>2. Карточка игр:</p> <p>а) по звуковой культуре речи;</p> <p>б) упражнений артикуляционной гимнастики;</p> <p>в) упражнений дыхательной гимнастики;</p> <p>г) пальчиковой гимнастике.</p> <p>3. Художественные произведения по программе и др.</p> <p>4. Словесные дидактические игры.</p> <p>5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.</p> <p>6. Предметные картинки.</p> <p>7. Картинки:</p> <p>а) с изображением явлений природы;</p> <p>б) предметами домашнего обихода;</p> <p>в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);</p> <p>г) изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);</p> <p>д) с изображением размера, цвета, качества предметов (красный т.д., чистый-грязный, сладкий-горький, большой-маленький т.д.);</p> <p>е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.).</p> <p>8. Альбом «Детские писатели»</p>
----	-----------------------	---	---

4.	спортивный уголок	<p>-Создание условия для занятия физическими упражнениями в группе,</p> <p>-стимулирование желание детей заниматься двигательной деятельностью.</p> <p>-укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия.</p>	<p>Картотека подвижных игр по возрасту.</p> <p>Атрибутов для подвижных игр(маски, ракетки, хоккей).</p> <p>Атрибуты для ходьбы и упражнений в равновесии: ориентировочная дорожка (ширина 20см, длина 2,5 м), предметы для перешагивания (высота10-15см),</p> <p>Атрибуты для игр с катанием, бросанием, метанием: мячи разного диаметра, мячи, набивные мешочки, набор кеглей, кольцоброс.</p> <p>Атрибуты для игр с прыжками: обручи, скакалки.</p> <p>Атрибуты для общеразвивающих упражнений: флажки, ленточки, мешочки, гимнастические палки</p> <p>Атрибуты для коррекционной работы: массажные дорожки (3шт), массажные мячи.</p> <p>Нетрадиционное оборудование (лыжи, дорожка здоровья (2 шт.), парашют (3 шт.), кольцоброс, оборудование для профилактики плоскостопия.</p>
5.	Уголок природы	<p>- Экологическое воспитание и образование детей прививать любовь к природе, навыки бережного отношения к ней.</p>	<p>1.Комнатные растения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - достаточное количество растений в группе в соответствии с возрастными особенностями дошкольников; - инструменты для ухода за растениями: рыхления, мытья, полива, ведерки. -безопасность растений для детей; <p>2. Набор «Насекомых»,</p> <p>3. Альбом «Времена года», «Природа», «Птицы нашего края», «Живи зелёный лес», «Мы их знаем», «Наш сад и огород», «Растения красной книги Вологодской области», «Лекарственные растения Никольского района», «Деревья и листья», «Цветы», «Животные», «Ядовитые растения», «В мире животных», «Наши друзья»</p> <p>4. Муляжи овощей</p> <p>5. Огород на окне</p>

6.	<p align="center">Уголок по патриотическому воспитанию</p>	<p>- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, культурному наследию своего народа; -формирование духовно-нравственного отношения к природе родного края; -воспитание любви, уважения к своей нации, семье, краю.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. различные куклы-закрутки из ткани разных видов, -предметы народного декоративно-прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, хохлома, вышивка, работа по дереву и пр.); - самовар. 2. Художественная литература по фольклору (песенки, потешки, сказки и т.д.). 3. Куклы из соломы, льна, русские - народные. 4. Карта Вологодской области, России, Национальных флагов, материков. 5. Альбомы «Герб моей семьи», «Моя Россия», «Родина моя», «Традиционные костюмы», «о Великой Отечественной Войне», «О Никольске», «Русские богатыри», «Моя семья», «Славянская семья», «Семья», «Российская символика» 6. Стол для сюжетно-ролевой игры «Дом» 7. Макеты «Русская изба», «Кремль», «Священный огонь» 8. Настольные дидактические игры «Государственные праздники России», «Кто где живёт», «Птицы, насекомые, животные», «Расскажи про свой город», «Расскажи про детский сад», «Расскажи про свой дом» 9. Национальная одежда русского народа
7.	<p align="center">Уголок уединения</p>	<p>Уголок уединения, призванный решать благородную задачу создания ниши покоя. Уголок уединения напоминает норку. Отлежался, отсиделся, успокоился — можно вылезать и снова включаться в общую суету.</p>	<p>Игрушки, теплый, спокойных тонов коврик, подушечка, небольшая библиотечка, игрушечный телефон, для «разговора» с мамой, почтовый ящик, баночка для криков В целях выплеска агрессии помещены старые газеты, журналы порвав которые дошкольник медленно успокаивается.</p>

8.	Уголок безопасности дорожного движения	<p>Ознакомление с транспортными средствами: грузовыми и легковыми автомобилями, общественным транспортом. Дети определяют, из каких частей состоит машины. Обучаются различать красный и зеленый цвета.</p> <p>Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - набор транспортных средств; - иллюстрации с изображением транспортных средств; - кружки красного и зеленого цвета, макет пешеходного светофора, дорожного движения, «Заправка» - плакаты «Правила дорожные детям знать положено», «Звони 01» - модель парохода и машины - переносные сшитые автомобиль и пожарная машина
9.	Музыкальный уголок	<ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с музыкальными инструментами и произведениями - развитие слухового восприятия и внимания. 	<ul style="list-style-type: none"> - бутафорские музыкальные инструменты для создания игровой ситуации, при которой дети, фантазируя, представляют себя музыкантами. - куклы-неваляшки; - игрушки-инструменты с фиксированным звуком — органчики, шарманки; - игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан; - набор незвученных образных инструментов (гармошки, дудочки, балалайки и т. д.) ; - атрибуты к музыкальным подвижным играм; - султанчики, платочки, осенние листочки, снежинки и т. п. для детского танцевального творчества (по сезонам) ; - ширма настольная с перчаточными игрушками; разные виды театров.

10.	Уголок творчества	-Благоприятствует обстановке для творческой активности детей, - способствует возникновению и развитию самостоятельной художественной деятельности у детей дошкольного возраста.	- Набор раскрасок, альбомы, -цветные карандаши, -набор кисточек, -непроливайки, -доска для лепки, -формочки для лепки, - трафареты -печатки -мольберт -ножницы -стеки -глиняные игрушки по росписям -альбомы по росписям, «Обведи и раскрась», «Учимся рисовать»
11.	Компьютерный уголок	- способствует развитию мышления, логики, памяти, формированию навыков пользования компьютером	-компьютер -компьютерный стол - диски с играми и мультфильмами
12	Учебный уголок	- предназначен для занятий -способствует развивать ребёнка эмоционально, коммуникативно, сформировать устойчивость к стрессам, способность и желание учиться	-доска – домики (Состав числа) -числовой ряд -плакат (согласные звуки, домик букв -буквенный ряд – пособия по математике -счетный материалов – геометрические фигуры -магнитные цифры и буквы – тетради по математике – логические блоки Дьенеша – игрушки из дерева «Домино» – магниты – счеты – вкладыши цифр – часы – счетные палочки – слоги – буквы – кружки для слога-звукового анализа – плакат «Учусь читать», «Звёзды», «Изучаем время», «Планеты»

План работы с родителями

Цель: Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи по взаимодействию с родителями:

1. Изучение социально педагогического опыта родителей, потребности родителей в воспитании детей.
2. Дать родителям знания о различных вопросах воспитания и обучения детей.
3. Привлекать родителей к проведению совместных мероприятий в ДОУ. Совместные мероприятия с семьями.

Родительские собрания.

Месяц	Название мероприятия. Цель.	Ответственные.
Сентябрь	Родительское собрание «Что должен знать ребенок 6-7 лет». Выступление учителя – логопеда «Речевое развитие детей 6-7 лет». Корепина Р.А. <i>Цель:</i> Повышение педагогической компетенции родителей по вопросам готовности ребёнка к школе.	Щукина Е.Н. Плотникова Л.Н.
Декабрь	Родительское собрание (деловая игра): «Развитие интеллектуальных способностей дошкольника с помощью математических игр». Выступление учителя начальных классов Павловой Н.В. <i>Цель:</i> Повысить родительскую компетентность в вопросах развития интеллектуальных способностей ребёнка, познакомить с математическими играми, объединить детей и родителей совместным выполнением интеллектуальных и творческих заданий.	Щукина Е.Н. Плотникова Л.Н.
Апрель	Круглый стол «Скоро в школу». Выступление инспектора ГИБДД. <i>Цель:</i> Познакомить родителей с проблемами первоклассников (в период адаптации к школе); вооружить практическими советами и рекомендациями по подготовке ребенка к школе.	Щукина Е.Н. Плотникова Л.Н.

Выставки.

месяц	Название мероприятия	ответственные
-------	----------------------	---------------

сентябрь	<p>1.Выставка творческих семейных работ «Чудеса с обычной грядки».</p> <p>Цель: Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.</p> <p>2.Выставка рисунков «Спасем и сохраним живой мир!» (совместная деятельность детей с родителями).</p> <p>Цель: привлечь родителей к Всемирному дню защиты животных /4 октября/. Организовать и провести совместно с родителями мероприятия творческого характера для объединения усилий семей в сохранении животного мира планеты.</p>	Воспитатели
октябрь	<p>Выставка детских рисунков «Золотая осень».</p> <p>Цель: развивать творческие способности детей, закреплять признаки осени.</p>	Воспитатели
ноябрь	<p>1. Фотовыставка «Мама и я – счастливые мгновения».</p> <p>Цель: Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей.</p> <p>2.Выставка новогодних игрушек</p> <p>Цель: привлечение родителей к совместной деятельности с детьми.</p>	Воспитатели
декабрь	<p>1. Выставка детских рисунков «Зимушка - зима».</p> <p>Цель: привлечение родителей к работе детского сада; развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</p> <p>2.Постройка горки из снега «Эх, прокачусь».</p> <p>Цель: привлечение родителей к изготовлению горки.</p>	Воспитатели
январь	<p>1. Тематическая выставка: "Рисуем вместе с папами".</p> <p>Цель: приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребёнком дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность.</p>	Воспитатели
февраль	<p>1.Конкурс поделок о пожарной безопасности.</p> <p>Цель: Привлечение родителей к совместному изготовлению поделок.</p>	Воспитатели
март	<p>1. Выставка «Мы с мамой – мастерицы».</p> <p>Цель: стимулировать желание создавать поделки своими руками.</p> <p>2.Коллаж к 8 марта.</p> <p>Цель: привлечь родителей к праздничному оформлению.</p>	Воспитатели
апрель	<p>1.Творческая выставка «Тайны далеких планет»</p> <p>Цель: реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.</p> <p>2.Выставка детских рисунков «Весна-красна»</p> <p>Цель: развитие творческих способностей детей, закрепить знания признаков весны.</p>	Воспитатели

май.	1.Выставка рисунков «Война глазами детей» 2.Выпускной бал. 3.Коллаж «Мы разные, но мы вместе».	Воспитатели
------	--	-------------

Консультации для родителей.

месяц	Название мероприятия	ответственные
сентябрь	1. Беседа «Что должен знать ребёнок 6-7 лет». Цель: познакомить родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6-7 лет. 2. Консультация «Учимся, играя» Цель: активизация педагогических умений родителей в интеллектуальном развитии ребенка в семье.	Воспитатели
октябрь	1.Консультация «Драчуны. Как исправить ситуацию» Цель: Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Решение проблем воспитания. 2. Папка – передвижка «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста». Цель: дать родителям необходимые знания о развитии речи старших дошкольников.	Воспитатели
ноябрь	1. Консультация «Здоровый образ жизни. Нужные советы». Цель: ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада. 2.Папка-передвижка «Роль отца в воспитании ребёнка»	Воспитатели медсестра
декабрь	1. Наглядно - информационный материал «Что наблюдать в природе зимой». Цель: реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников. 2. Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»	Воспитатели

<p>Январь</p>	<p>1. Индивидуальные беседы «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?»</p> <p>Цель: выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.</p> <p>3. Консультация «Ребёнок и компьютер»</p> <p>Цель: распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере.</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Февраль</p>	<p>1. Наглядно – информационный материал «Безопасное поведение детей на дороге».</p> <p>Цель: реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>2. Консультация «Я с детства с книгами дружу».</p> <p>Памятка «Прививаем детям любовь к чтению». Советы по оформлению детской домашней библиотеки «Книжки в Вашем доме».</p> <p>Цель: Повысить качество работы родителей с детьми по использованию детской книги в их познавательном, речевом и художественно-эстетическом развитии. Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Стимулировать творческую самореализацию семьи по приобщению детей к чтению.</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Март</p>	<p>1. Наглядно - информационный материал «Что наблюдать в природе весной».</p> <p>Цель: реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.</p> <p>2. Консультация «Наказания, поощрения или... диалог?»</p> <p>Цель: распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей.</p>	<p>Воспитатели</p>

Апрель	<p>1. Консультация « Почему дети лгут?»</p> <p>Цель: помочь родителям разобраться в причинах, почему дети говорят неправду.</p> <p>2. Папка-передвижка «Вежливость воспитывается вежливостью».</p> <p>4. Индивидуальные беседы «Безопасность детей дома»</p> <p>Цель: обсудить с родителями проблемы воспитания безопасности детей, помочь увидеть необходимость проводить профилактические беседы с детьми дома.</p>	Воспитатели
Май	<p>1. Папка-передвижка «Вот и стали мы на год взрослей»</p> <p>Цель: предоставить родителям информацию об уровне подготовленности ребенка к школе.</p> <p>2. Консультация «Безопасное лето».</p> <p>Цель: приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Основы безопасности собственной жизнедеятельности в летний период.</p> <p>3. Памятка родителям будущих первоклассников</p>	Воспитатели

Проектная деятельность.

Месяц	Название мероприятия	Ответственные
Октябрь – ноябрь.	«Природа на планете Земля»	Щукина Е.Н.
Январь – февраль.	«Зимние приключения»	Щукина Е.Н.
Март – апрель.	«Дорога к звездам»	Щукина Е.Н.

Семейно-оздоровительный клуб «Неболейка»

Тема: «Правильно питаемся-растем и улыбаемся»

Цель:

-привлечь внимание родителей к проблеме здорового питания дошкольников;

Место проведения:

МДОУ № 9 «Солнышко», подготовительная к школе группа

Участники семейно-оздоровительного клуба:

Щукина Е.Н., Плотникова Л.Н.- воспитатели подготовительной к школе группы
Дети и родители.

**План
семейно-оздоровительного клуба
тема: «Здоровое питание»**

№ п/п	Тема выступления	ответственные
1	Открытие клуба «Правильно питаемся-растем и улыбаемся» Выступление медицинской сестры	Щукина Е.Н., Плотникова Л.Н.
2	Сообщение Презентация «Здоровое питание»	
3	Тест-опрос родителей «Знаете ли Вы..?»	Щукина Е.Н., Плотникова Л.Н.
4	Дегустация блюд	Щукина Е.Н., Плотникова Л.Н.
5	Игра «Угадай, что говорят дети?»	Щукина Е.Н., Плотникова Л.Н.
6	Выставка «Кулинарные чудеса»	Родители
7	Практические советы «Как совместить приятное с полезным»	Щукина Е.Н., Плотникова Л.Н.
8	Круглый стол Рефлексия	Щукина Е.Н., Плотникова Л.Н.
9	Вручение памяток «Здоровое питание - здоровый ребёнок»	Щукина Е.Н., Плотникова Л.Н.

Приложение 3

**План работы по сохранению и укреплению здоровья детей
в подготовительной группе**

Воспитатели: Щукина Е.Н., Плотникова Л.Н.

Тема	Совместная деятельность воспитателя и детей
-------------	--

<p>С е н т я б р ь</p>	<p>Тема: «Я и моё тело» Задачи: Дать представления об устройстве тела человека. Стимулировать положительные эмоции, интерес к изучению своего организма. Формировать представление о связи двигательной активности и здоровья</p>	<p>-Д/игра «Кто что делает», «Умею - не умею» - Лепка человеческой фигуры на металлическом каркасе. - Дыхательное упражнение «Дровосек». - Беседы: «Я и другие люди» (внешние различия людей по возрасту, полу, росту, цвету волос, глаз), «Здоровье в порядке - спасибо зарядке», «Как укрепить мышцы и кости», «Как растёт человек», «Внутренние органы человека» - Опыт «Наше сердце» - Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника». - Чтение художественной литературы: В. Драгунский «Без осанки конь-корова», «Силушка по жилушкам огнем бежит»; Л.Толстой «Косточка», К.Чуковский «Федорино горе». - Самостоятельная деятельность детей в спортивном уголке с нестандартным физкультурным оборудованием. - Досуг «Осенние эстафеты»</p>
<p>О к т я б р ь</p>	<p>Тема: «Витамины и полезные продукты» Задачи: Систематизировать представления детей об овощах и фруктах. Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека</p>	<p>- непосредственно-образовательная деятельность «Полезная еда». - Рисование: «Дары осени» -Беседы: «Шиповник укрепляет наше здоровье»,«Не всегда вкусное полезное», «Щи да каша - пища наша»,«Овощи и фрукты - полезная еда». -Дидактические игры: «Кулинарное лото», «Кто в домике живет?», «Где растёт каша?», «Во фруктовом царстве», «Чудо-дерево». -Кроссворд «Всякому овощу своё время». -Подвижные игры «Удочка», «Ловишка с мячом» -Проблемная ситуация «Необычное угощение». -Сюжетно-ролевая игра. «Обед в семье». Вариант: составление меню (каша, суп, салаты для витаминизации). «Магазин «У бурёнки» (реклама продуктов и блюд из молока). «Зубная клиника» (советы по уходу за полостью рта, лечение зубов молочной пищей). -Физкультурный досуг «Остров невезения» -Проектная деятельность «Пейте, дети, молоко». -Чтение художественной литературы: Ю. Тувим «Овощи», Н. Егоров «Огородный светофор», В. Осеева «Печень» -Презентация «Правильно питаемся, растем и улыбаемся»</p>
<p>Н о я б р ь</p>	<p>Тема: «Режим дня» Задачи: Сформировать представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Закрепить последовательность действий утром, днём и вечером. Воспитывать желание соблюдать режим дня.</p>	<p>-непосредственно-образовательная деятельность «Твой режим дня» -Рисование «Осенняя прогулка». -Беседы «Режим дня нашей группы», «Зачем нужно соблюдать режим дня?», «Режим дня в выходные дни», «Здоровью надо помогать», «Зачем детям нужно спать днём?» -Ситуативное общение «Почему считается, что солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья». -Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Детский сад» - режим дня (смена подвижных игр спокойной деятельностью). -Дидактическая игра «Режим дня», «Что перепутал художник?», «Части суток» -Чтение художественной литературы В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», О. Иванченко «Спокойной ночи», «Про мимозу». - Спортивное развлечение с участием родителей «Мы – спортивная семья»»</p>

<p>Д е к а б р ь</p>	<p>Тема: «Береги здоровье смолоду» Задачи: Приобщение детей к ценностям ЗОЖ. Систематизировать представления о здоровом образе жизни, о том, как заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью</p>	<p>-Рисование «Что мне нужно для здоровья» -Выставка детских работ по изобразительной деятельности «Здоровый образ жизни» -Беседы «Что такое болезнь?», «Что такое здоровье», «Какие ситуации могут быть опасными для здоровья», «Как нам помогают прививки», «Как укрепляет здоровье закаливание», «Спорт - лучшее лекарство», «Физкультура и здоровье», «Прогулка для здоровья». -Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»: включение ситуаций – закаливающие процедуры, одевание на прогулку. -Дидактические игры: « Маленькая мама», «Зелёная аптека», «Когда это бывает?», «Разложи правильно» (виды спорта), «Четвертый лишний», «Подбери одежду по сезону», «Съедобное-несъедобное». -Чтение художественной литературы: И. Турчин «Человек заболел», «Смолоду закалишься - на весь век сгодишься», «Хилый в шубу, а здоровый на мороз»; С. Михалков «Мимоза», Я. Аким «Первый снег» -Снежное граффити (изготовление снежных построек и ледяных скульптур). Конкурс на лучшую снежную постройку. -Изготовление цветных льдинок и украшение участка. -Физкультурный досуг «Где прячется здоровье»</p>
<p>Я н в а р ь</p> <p>Я н в а р ь</p>	<p>Тема: «Зимние забавы» Задачи: Дать представление о том, что зима - замечательное время для укрепления здоровья</p>	<p>- Физкультурный досуг «Сказочные эстафеты» -Рассказывание по картине «Зимние развлечения» (серия «Времена года») -Беседа «На игровой площадке», «Встречи на прогулке». -Подвижные игры «Мороз Красный нос», «Два Мороза», «Ловишки», «Снежные скульптуры», «Снежная крепость». -Игры на прогулке: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах. «Гонки с шайбой», «Забей в ворота», игры-эстафеты. -Составление тематического альбома «Зимние забавы и развлечения». -Сюжетно-ролевая игра «Семья»: зимняя прогулка, игры, как закаливать дочку (сыночка). -Дидактические игры «Когда это бывает?», «Следопыты», «Найдем краски для зимы» -Разучивание пословиц, поговорок, стихов о зиме. -Чтение художественной литературы: Г.Скребицкий «Четыре художника», Одоевский «Мороз Иванович», И. Суриков «Вот моя деревня».</p>

Ф е в р а л ь	<p>Тема: «Спорт и здоровье» Задачи: Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека. Прививать любовь к физическим упражнениям, гордость за спортсменов-соотечественников.</p>	<p>- Неделя «Здоровья» -Беседы: «О смелости, ловкости, быстроте», «Почему полезно заниматься физкультурой», «Мы дружим с физкультурой», «Олимпийские чемпионы нашей области». -Презентация «Из истории Олимпийских игр». -Чтение: В.Радченко «Твой олимпийский учебник», С. Прокофьева «Румяные щеки», «Олимпийские кольца». -Пословицы, поговорки, загадки о спорте -Игры – эстафеты: «Эстафета парами», «Дорожка препятствий» -Рассматривание фотографий, иллюстраций, коллекции марок, этикеток о видах спорта, спортсменах -Этюды на расслабление мышц: «Штанга», «Насос», «Винт», «Шалтай – Болтай» -Подвижные игры: «Найди, где спрятано», «Кто ушел», «Мышеловка», «Ловишка», «Найди пару» -Дидактические игры: «Чего не стало», «Отгадай вид спорта», «Лото», «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «Подбери спортсменам инвентарь», «Какие виды спорта изобразил художник?» -Настольно-печатные игры: «Спортивное лото», «Сложи фигуру», «Шашки», «Шахматы», «Подбери предмет» -Сюжетно-ролевые игры: «Магазин спортивных товаров». -Работа в уголке книг: чтение произведений спортивного содержания, просмотр спортивных журналов, газет. -Физкультурный досуг с участием родителей «Папа – гордость моя!</p>
М а р т	<p>Тема: «Личная гигиена» Задачи: Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур; формировать осознанное отношение к их выполнению.</p>	<p>-непосредственно-образовательная деятельность «Чистота-залог здоровья» -Беседы «Как быть здоровым», «Микробам-бой», «Здоровые зубки», «Как можно очистить кожу». -Игровая ситуация «В гости к тетушке Зубной щётке» -Дидактические игры «Водяной лабиринт», «Где прячутся микробы?», «Что полезно, а что нет». -Сюжетно-ролевые игры «Парикмахерская»: опрятность внешнего вида, косметолог, маникюрша; -Чтение: Н. Найдёнова «Наши полотенца», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», Д. Родари «Люди из мыла», А. Пономаренко «Твои друзья», «Мочалка», «Зубная щётка». -Загадывание загадок по теме. -Рассматривание иллюстраций «Как правильно чистить зубы» -Физкультурный досуг «Путешествие в страну здоровых зубов». -Опытно-исследовательская деятельность с водой, снегом. -Разучивание гимнастики для глаз.</p>
А п р е л ь	<p>Тема: «В здоровом теле-здоровый дух» Задачи: Закрепить представления о причинах возникновения заболеваний и способах профилактики</p>	<p>- Неделя иммунизации. -Беседа «Правильная осанка», «Что такое плоскостопие?», «Здоровье в порядке - спасибо зарядке», «Послушные ножки», «Осанка - красота и здоровье» -Дидактическая игра «Будь стройным», «Здоровые стопы», «Подбери пару», «Собери предмет по частям», «Что сначала, что потом». -Подвижные игры, игры-эстафеты, спортивные игры. -Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», «Поликлиника»: профилактический кабинет. -Физкультурный досуг «Путешествие в страну здоровячков» -Выставка детских рисунков «Если хочешь быть здоров»</p>

М а й	<p>Тема: «Как природа помогает нам здоровыми быть» Задачи: Закрепить представления о значении для здоровья природных факторов окружающей среды. Расширить представления детей о лекарственных растениях, о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к миру природы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -непосредственно-образовательная деятельность «В гости к Лесовичку». -Дидактическая игра «Лекарства под ногами». «Что лишнее?», «Что лишнее», «Что где растет», «Чьи детки?», «Почемучки», «Времена года», «Подскажи словечко». -Игровая ситуация «Если ты поранил ногу». -Продуктивная деятельность «Правила поведения в природе». -Рассматривание энциклопедии «Растения», -Тематический альбом «Лекарственные растения Вологодской области» -Беседы «Как вылечить простуду с помощью лекарственных растений», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья», «Растения вокруг нас», «Отдыхаем у воды», «Ядовитые растения». -Проблемная ситуация «Место для отдыха». -Опыты с воздухом, водой, почвой. -Разгадывание кроссворда «Зелёная аптека». -Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника». -Физкультурный досуг «Азбука подвижных игр».
----------------------	--	--